



NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## História



### Pratique e aprenda

- Até a atualidade, a produção artística e a valorização da beleza estão presentes no cotidiano de diversos povos indígenas que vivem no Brasil. O texto a seguir aborda como alguns desses povos utilizam as pinturas corporais e outros tipos de adornos.

A primeira tarefa diária da família é tomar banho no rio. Com argila, retira-se a pintura do dia anterior. À mãe compete refazer a pintura de seus parentes, conforme o plano do dia. Em dias comuns as imagens são bem simples, nas festas, nos combates, nos rituais e nas caças, bastante **rebuscadas**. Tanto quanto entender a fala, saber ler essas pinturas é essencial no relacionamento com os outros.

[...] A preparação se completa com cocares cheios de penas, dentes, ossos e sementes, colares, pulseiras e brincos.

[...]

*Info: recontando a nossa história, de Nelly Cançado Ventura.  
São Paulo: Novinha América, 2004. p. 39.*

*Tcháua chefe Munduruku em traje de festa, de  
Hércule Florence. Aquarela, 25 cm x 36 cm. 1828.*



**rebuscadas:** bastante aprimoradas, complexas

- Realize as atividades a seguir com base no texto e na imagem.
- A pintura corporal é um hábito diário. Como ela pode ser renovada diariamente?

---

---

---





- b. Além das pinturas corporais, que outros ornamentos são utilizados pelos indígenas?

---

---

---

- c. Quando as pinturas corporais costumam ser mais complexas? Marque um X na alternativa correta.

- Nos dias comuns.  
 Nos dias em que há festas, combates, rituais ou caça.  
 Nos dias de chuva.

- d. Complete o texto utilizando as palavras abaixo.

**Identidade • indígenas • ocasião • pinturas**

As \_\_\_\_\_ corporais são usadas em diferentes momentos no cotidiano dos povos \_\_\_\_\_. Elas podem ser mais simples ou rebuscadas, dependendo da \_\_\_\_\_. Elas são importantes na cultura e para a \_\_\_\_\_ desses povos.

- e. Em sua opinião, todos os povos indígenas utilizam os mesmos tipos de pinturas corporais e adornos? Por quê?

---

---

---

---

---

