

Tradició musical a la Comunitat Valenciana

1. Completa:

La Comunitat Valenciana té un gran patrimoni musical basat en _____ i _____ que s'han utilitzat en nombroses i diverses ocasions. Hi distingirem els destinats a cerimònies _____ i _____ dels que tenen com a finalitat l'entreteniment.

2. Assenyala si és vertader o fals:

V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F

- Las cançons anomenades cants de ronda tenen el carrer com a escenari i responen a objectius concrets: busquen lloar o criticar situacions o persones.
- El cant d'estil i les albaes no són cants de ronda
- El cant d'estil, que és un cant acompanyat bàsicament per instruments de corda (guitarra i guitarró)
- Les albaes són cants acompanyats per la dolçaina i el tabal, utilitzats les vespres de festa.
- Els cants de batre són cançons infantils.
- Les cançons de bressol són cançons de faena.

3. Enllaça.

L'origen va ser una dansa cortesana; per aquest motiu té un caràcter elegant i acostuma a ser cadenciós

Dansaes

Instrumental amb dolçaina, tabal i castanyoles o amb rondalla. Són participatives i les més populars i esteses a les tres províncies.

Bolero

4. Danses del Corpus, indica el nom de cada dansa. Arrossega el nom de la dansa al requadre que pertany.

Dansa dels gegants i els nanos

Dansa de la Moma

Dansa dels cavallets o turcs

Dansa dels arquets

5. Enllaça cada imatge amb el seu nom.



Tabal



Dolçaina



Postisses

6. Com s'anomena aquest conjunt d'instruments de corda pinçada amb la funció principal d'acompanyar el cant i que està composta pel llaüt, la bandúrria, la guitarra, el guitarró i les castanyoles?



7. Completa els requadres en blanc per fer un resum sobre l'origen de les bandes de música.

L'origen de les agrupacions instrumentals es remunta a les organitzacions militars romanes i a diferents agrupacions de ministrers al llarg de la història, formacions que, en molts casos, estaven compostes per instruments de _____ i de _____

_____ que participaven tant en desfilades processionals
 _____ i _____ com en actes de _____.
 L'origen militar i l'evolució de la societat van contribuir al naixement de les bandes en
 el segle _____.
 La Comunitat Valenciana és rica en bandes de música gràcies a la tradició musical i
 festera de les tres províncies: _____, _____ i
 _____. Les bandes interpreten la seua música en _____ i
 acompanyant _____, _____ i _____.

8. Enllaça

Instruments de
 vent de fusta, de
 vent de metall i de
 percussió

Instruments de vent de
 fusta, de vent de metall i
 de percussió més altres
 instruments, com el
 violoncel, el contrabaix, el
 piano i l'arpa

Instruments de corda
 fregada majoritàriament,
 també instruments de
 vent i percussió

Banda de concert

Orquestra

Banda de música

9. Quina agrupació representa cada imatge? Tria la resposta adequada.



Banda de concert

Orquestra

Banda de música



Banda de concert

Orquestra

Banda de música

10. Arrossega cadascuna d'aquestes festes de la Comunitat Valenciana al requadre del fins vídeo que pertoca.

Festa de moros i cristians de la província d'Alacant

Festa de les Falles de València

Festa de la Magdalena de Castelló

Festa de les Fogueres de San Joan