

Mata Pelajaran: Pendidikan Seni Visual (PPKI - Tingkatan 3)

Tajuk : 2.0 Bahasa Seni Visual (Prinsip Rekaan)

SK : 2.7 Irama dan Pergerakan

SP : 2.7.1 Menyatakan fungsi irama dan pergerakan.

2.7.2 Menerangkan ciri-ciri irama dan pergerakan.

ARAHAN: Baca dan fahami NOTA berikut kemudian jawab semua soalan.

2.7 IRAMA DAN PERGERAKAN

Irama dan pergerakan menunjukkan sesuatu objek atau motif kelihatan bergerak, berayun, bergetar, bergegar dan bersinar. Pergerakan dalam sesebuah karya seni dapat diwujudkan dengan perulangan dalam sesebuah imej.

Fungsi Irama dan Pergerakan

Fungsi irama adalah untuk memberi kesan pergerakan yang lebih dramatik dan memberi kesan estetik pada karya seni.



Mengambarkan pergerakan air.



Menjadikan karya itu dinamik.



Memberikan kesan pergerakan atau pusingan.

NOTA GURU

2.7.1 Guru menyatakan fungsi irama dan pergerakan.

Ciri-ciri Irama dan Pergerakan

Alam semula jadi

Kebiasaannya terdapat pada unsur alam seperti kilat yang memancar dan ombak yang bergulung.



Buatan manusia

Irama dan pergerakan boleh dilihat apabila kipas mainan berputar.



Karya seni

Irama dan pergerakan boleh dilihat jelas seperti pada pergerakan air terjun.



Info

Irama dan pergerakan berfungsi untuk memberi kesan lebih hidup dan realistik dalam sesuatu karya.

NOTA GURU

2.7.2 Guru menerangkan ciri-ciri irama dan pergerakan.

Jenis-jenis Irama dan Pergerakan



Irama rawak

Susunan ruang yang tidak sama.



Irama berselang-seli

Kedudukan motif yang berselang-seli.



Irama Biasa

Bentuk dan ruang yang sama.



Irama Aliran

Kesan garisan yang berulang.



Irama Dinamik

Perubahan saiz atau warna berlaku kepada objek.



RUMUSAN

Irama dan pergerakan ialah prinsip seni yang akan menimbulkan kesan yang lebih sempurna, menarik, tidak kaku, atau seolah-olah karya itu hidup. Malah, ia juga akan meningkatkan lagi nilai estetik sesuatu karya seni itu.

NOTA GURU

* Guru perlu membuat salinan halaman ini sebelum menjalankan aktiviti di atas.

*Nota ini saya:

Pilih jawapan pada ruang *

Isi tempat kosong dengan jawapan yang paling tepat.

prinsip seni	bergerak	pergerakan	objek atau motif	hidup
dramatik	dinamik	perulangan dalam sesebuah imej		pusaran
lebih hidup	realistik	estetika	pergerakan air	

2.7 IRAMA DAN PERGERAKAN

Irama dan pergerakan menunjukkan sesuatu _____ kelihatan _____, berayun, bergetar, bergegar dan bersinar. Pergerakan dalam sesebuah karya seni dapat diwujudkan dengan _____.

Fungsi Irama dan Pergerakan

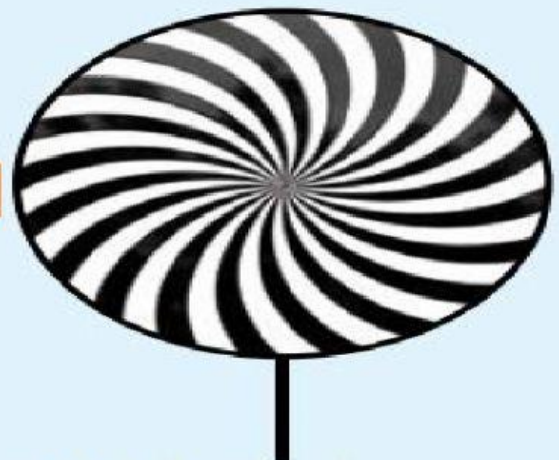
Fungsi irama adalah untuk memberi kesan _____ yang lebih _____ dan memberi kesan estetik pada karya seni.



Menggambarkan



Menjadikan karya itu



Memberikan kesan pergerakan atau

INFO

Irama dan pergerakan berfungsi untuk memberi kesan _____ dan _____ dalam sesuatu karya.

RUMUSAN

Irama dan pergerakan ialah _____ yang akan menimbulkan kesan lebih sempurna, menarik, tidak kaku, atau seolah-olah karya itu _____. Malah, ia juga akan meningkatkan nilai _____ sesuatu karya seni itu.

Pilih jawapan yang paling sesuai.

Jenis-jenis Irama dan Pergerakan



Irama rawak

Irama berselang-seli



Irama Biasa

Irama Aliran



Irama Dinamik



Namakan irama dan pergerakan berdasarkan gambar yang diberi.

Irama selang-seli

Irama aliran

Irama biasa

Irama dinamik







