



### Guía

#### Romance del enamorado y la Muerte

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Romance del enamorado y la Muerte</b><br/>(Anónimo)</p> <p>Un sueño soñaba anoche,<br/>soñito del alma mía,<br/>soñaba con mis amores<br/>que en mis brazos la tenía.<br/>Vi entrar señora tan blanca<br/>muy más que la nieve fría.<br/>—¿Por dónde has entrado amor?<br/>¿Cómo has entrado mi vida?<br/>Las puertas están cerradas,<br/>ventanas y celosías.<br/>—No soy el amor, amante:<br/>la Muerte que Dios te envía.<br/>—¡Ay, Muerte tan rigurosa,<br/>déjame vivir un día!<br/>—Un día no puede ser,<br/>una hora tienes de vida.<br/>Muy de prisa se calzaba,<br/>más de prisa se vestía;<br/>ya se va para la calle,<br/>en donde su amor vivía.<br/>—¡Ábreme la puerta, blanca,<br/>ábreme la puerta niña!</p> | <p>—¿Cómo te podré yo abrir<br/>si la ocasión no es venida?<br/>Mi padre no fue al palacio,<br/>mi madre no está dormida.<br/>—Si no me abres esta noche,<br/>ya no me abrirás querida;<br/>la Muerte me está buscando,<br/>junto a ti vida sería.<br/>—Vete bajo la ventana<br/>donde labraba y cosía,<br/>te echaré cordón de seda<br/>para que subas arriba,<br/>y si el cordón no alcanzare<br/>mis trenzas añadiría.<br/>La fina seda se rompe;<br/>la Muerte que allí venía:<br/>—Vamos, el enamorado,<br/>que la hora ya está cumplida.</p> <p>Anónimo. (1927). Romance del enamorado y la Muerte. Tesoro de los romanceros y cancioneros españoles. Barcelona: Librería de los SS. A. Pons y Compañía.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

\*Guía Docente Texto del estudiante 7º Básico.

1. ¿De qué trata la historia que se cuenta en el poema? Resúmela.

|  |
|--|
|  |
|--|

2. ¿Qué situación lleva al amante a confundir a su amada con la Muerte al inicio del poema?

|  |
|--|
|  |
|--|

3. Explica tu interpretación de los siguientes versos:

| Versos del poema                                                                                                  | Tu interpretación |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Vi entrar señora tan blanca<br>muy más que la nieve fría.                                                         |                   |
| —Si no me abres esta noche,<br>ya no me abrirás querida;<br>la Muerte me está buscando,<br>junto a ti vida sería. |                   |

4. El romance leído aborda el tema del amor y la muerte. ¿Crees que estos temas resultan actuales? Fundamenta.

|  |
|--|
|  |
|--|

5. En relación con la estructura del poema responde:

|               |  |
|---------------|--|
| Tipo de poema |  |
| Tipo de rima  |  |
| Tipo de verso |  |
| Origen        |  |

