



COLEGIO BALBINO GARCIA - PIEDECUESTA

DOCENTE: GLORIA ESPERANZA SERRANO DIAZ

LENGUA CASTELLANA

GRADO: 5º 03

EVALUACIÓN SEGUNDO PERIODO - FECHA: 31-08-2021



**LOS LIBROS SON TUS GRANDES AMIGOS CON
CORAZÓN DE PALABRAS QUE TE PERMITEN
DESCUBRIR EL MUNDO Y APRENDER MUCHO SOBRE
ÉL.**

**LEE CON ATENCION Y SELECCIONA LA RESPUESTA
CORRECTA:**

EL SOL QUERÍA BAÑARSE

El Sol quería bañarse
porque tenía calor.
Llevaba el calor por dentro.
La Luna se lo advirtió;
pero el Sol no le hizo caso,
ni siquiera la escuchó,
porque el calor que tenía
le quitaba la razón,
y hacia el caer de la tarde
se tiró al mar y se ahogó.

Al ver que se ahogaba el
pobre,
el cielo se oscureció,
las estrellitas lloraban
lágrimas de compasión;
negro todo el mar se puso
de la tristeza que le dio.



Solo la Luna en el cielo
muy serena se quedó.
"No os asustéis-les decía-,
que no hemos perdido el
Sol.

Mañana de mañanita
saldrá por otro rincón,
más fresco que una lechuga
con el baño que se dio."

A la mañana siguiente,
sonriente salió el Sol;
el cielo se puso alegre,
el mar, de gozo, bailó,
las estrellas se reían
del susto que el Sol les dio,
y la Luna, satisfecha,
en su cuarto se durmió.

1. El texto anterior pertenece al género:

A	Lírico	B	Narrativo	C	Dramático	D	Epistolar
----------	--------	----------	-----------	----------	-----------	----------	-----------

2. En la oración "Al pensar que se ahogaba, el pobre", ¿A quién se refiere las palabras "el pobre"?

A	Al calor.	B	Al cielo.
C	Al mar.	D	Al sol.

3. En el texto, ¿Qué significa la palabra "gozo"?

A	Tristeza	B	Felicidad
C	Tranquilidad	D	Agradecimiento

4. ¿A quién corresponde la siguiente expresión? "No se asusten - les decía-"

A	Al sol.	B	A la luna.	C	A las estrellas.	D	Al cielo
----------	---------	----------	------------	----------	------------------	----------	----------

5. En el verso "La luna se lo advirtió" corresponde a la figura literaria:

A	Personificación	B	Metáfora	C	Hipérbole.	D	Onomatopeya
----------	-----------------	----------	----------	----------	------------	----------	-------------

LEE CON ATENCIÓN EL SIGUIENTE TEXTO:



LA LOCURA DE AMAR EL ORO

Al parecer, el rey Midas tenía otros defectos, además de la falta de criterio. También era culpable de **codicia**. Lo demostró cuando, en recompensa por un favor que había hecho al dios Baco, solicitó que todo lo que tocara se cambiara en oro puro. Se satisfizo su extraño deseo y, durante varias horas, el estúpido monarca se divirtió convirtiendo todo lo que tenía en su palacio en oro macizo. Entonces, al sentarse a la mesa, el poder que le había parecido un don maravilloso se tornó de pronto una maldición. El mísero rey no podía comer ni beber, porque todo lo que tocaban sus labios se convertía en duro oro. Sin duda, habría muerto de hambre y sed si Baco, ante sus angustiadas súplicas, no le hubiese permitido deshacer el hechizo, bañándose en el río Pactólo, que, desde entonces, se hizo célebre por las pepitas de oro halladas en su lecho.

6. La reflexión que se hace en el texto está relacionada con el dicho popular:

A	El que con lobos anda a aullar aprende	B	A caballo regalado no se le mira el diente.
C	La codicia rompe el saco.	D	En boca cerrada no entran moscas.

7. El deseo del rey se vuelve una maldición porque:

A	Era mejor ser pobre que ser rey.	B	No puede disfrutar de las comidas y bebidas.	C	Era más feliz cuando no tenía oro	D	No puede bañarse en el río Pactólo
----------	----------------------------------	----------	--	----------	-----------------------------------	----------	------------------------------------

8. La oración que en el texto expresa de forma más clara la tragedia del rey es:

A	"Se satisfizo su extraño deseo y, durante varias horas, el estúpido monarca se divirtió convirtiendo todo lo que tenía en su palacio en oro".	B	"El mísero rey no podía comer ni beber, porque todo lo que tocaban sus labios se convertía en duro oro".
C	"se hizo célebre por las pepitas de oro halladas en su lecho."	D	"Solicitó que todo lo que tocara se trocara en oro puro".

9. Eres un experto en el dominó. Por eso tu hermano te pide que le escribas el procedimiento para jugarlo. ¿Qué información no incluirías en el texto de instrucciones del juego?

A	Una explicación sobre el juego.	B	Un poema referente al juego.
C	Una definición de las reglas del juego.	D	Una descripción de las fichas del juego.

10. La profesora te pide que escribas tu **autobiografía**. Sabes que el texto debes escribirlo en primera persona porque tiene la intención de:



A	Dar a conocer la vida de tu mejor amigo.	B	Contar los logros personales de tus amigos.
C	Dar a conocer tu vida y tus logros personales	D	Contar los logros personales de tus padres.

POR FAVOR DA CLIC EN TERMINADO

COLOCA NOMBRE Y APELLIDO

