

Aprobado el nivel Pre-escolar por Resol. No. 1581 de octubre 10 de 2001 de la S.E.D.
Ampl. Básica Primaria según Resol. No. 1688 de octubre de 2002 Aprob. Básica Primaria según Res. 1030 de 2008 S.E.M.
CÓDIGO DANE: 350001005830 - VILLAVICENCIO-META

EVALUACIÓN DE Plan Lector

Grado 6° Nombre _____ Fecha _____

“Adquirir el hábito de la lectura y rodearnos de buenos libros es construirnos un refugio moral que nos protege de casi todas las miserias de la vida”

Los músicos de Bremen

Hace muchos años existió un grupo que no era ni de música ni de Bremen, pero que así se les llegó a conocer con el paso del tiempo. Los protagonistas de nuestra historia son un burro, un perro, un gato y un gallo. Cada uno de ellos, por muchos años sirvió a un dueño: el burro había cargado sacos de trigo, el perro ayudaba a cazar, el gato libraba de los ratones y el gallo había sido el despertador de cada mañana, pero después de tantos años de trabajo ya estaban cansados; además, sus amos querían deshacerse de ellos.

El burro fue el primero en abandonar su casa. Tenía la idea de viajar a Bremen y volverse músico.

En su camino se encontró al perro en la misma situación y lo invitó a viajar con él. Juntos continuaron el viaje y se encontraron al gato y luego al gallo, quienes compartían las mismas penas.

El trayecto a Bremen era largo, así que decidieron descansar un poco. A lo lejos vieron unas luces y pensaron que sería buena idea pedir posada. Al asomarse por la ventana, vieron que sobre la mesa estaba servida bastante comida y bebida. Al escuchar a los ocupantes de la casa, descubrieron que aquellos eran unos ladrones.



Aprobado el nivel Pre-escolar por Resol. No. 1581 de octubre 10 de 2001 de la S.E.D.
 Ampl. Básica Primaria según Resol. No. 1688 de octubre de 2002 Aprob. Básica Primaria según Res. 1030 de 2008 S.E.M.
 CÓDIGO DANE: 350001005830 - VILLAVICENCIO-META

1) Contesta con sinceridad la siguiente tabla:

Para comprender el texto que estoy leyendo yo...	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Pienso en los conocimientos que tenía sobre el tema previamente para poder comprenderlo.				
Utilizo el título, índice o imágenes del texto para hacerme una idea del contenido que voy a encontrar en él.				
Realizo conexiones entre lo que sé o he leído (vivencias, otros textos, etc.) y el texto que me llevan a comprender mejor el contenido.				
Creo imágenes mentales sobre el contenido del texto para entenderlo mejor.				
Me hago cuestiones sobre lo que estoy leyendo para sacar ideas que me ayuden a entenderlo.				
Busco lo que intenta transmitir el autor e intento relacionarlo con mis propios conocimientos.				
Puedo transmitir lo que dice el texto con mis propias palabras, sin hacerlo mecánicamente.				
Añado mis propios conocimientos y conclusiones al resumen para mejorar mi entendimiento sobre el tema.				