



CORPORACIÓN EDUCACIONAL MASÓNICA DE CONCEPCIÓN
COLEGIO FRATERNIDAD
Lomas Coloradas – San Pedro de la Paz



Guía de aprendizaje: "Historia del blues y el jazz"

Nombre: _____ Curso: _____

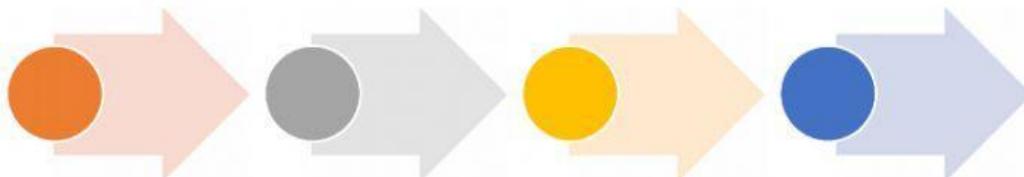
Veamos cuánto recuerdas de lo visto en la clase de hoy:



Actividad 1: "Estilos musicales"

Ordena cronológicamente (del más "antiguo" al más "Moderno"). Arrastra la imagen

Blues	Jazz	Ragtime	Work songs





Actividad 2: "Auditivo"

Después de escuchar selecciona a qué estilo corresponden las siguientes músicas.

Actividad 3: "Hechos importantes y características de los estilos"

Unir con una flecha según corresponda.

Utiliza trombones, trompetas, saxofones, sección rítmica y piano.
Música de origen afroamericano de carácter melancólico, que tienen como característica principal la "nota blues"
Gran migración de población afroamericana debido a malas condiciones de vida.
Principal característica musical del blues.
Estilo de música afroamericana tocada en piano, que representa una transición entre el blues y el jazz.
Canciones que cantaban las personas afroamericanas durante sus jornadas de trabajo, para comunicarse entre ellas.
Gran orquesta de jazz

Blues
Jazz
Big Band
Work songs
"Renacimiento de Harlem"
Nota "blues"
Ragtime