

Selecciona la respuesta correcta

1.- ¿Qué tipo de juego de palabras es el siguiente texto?

*Compré pocas copas, pocas copas compré,
como compré pocas copas, pocas copas pagaré.*

- a) Un chiste.
- b) Una adivinanza.
- c) Un trabalenguas.
- d) Una leyenda.

2.- Lee el siguiente texto y subraya las palabras que riman.

*Puedo perderte,
puedo odiarte,
pero es imposible
poder olvidarte.*

3.- ¿Cuál es la frase en *sentido figurado* de la siguiente adivinanza?

*Es la reina de los mares,
su dentadura es muy buena,
y por no ir nunca vacía,
siempre dicen que va llena.*

- a) Es la reina de los mares.
- b) Su dentadura es muy buena.
- c) Por no ir nunca vacía.
- d) Dicen que va llena.

4.- Son ejemplos de siglas.

- a) Blvd. Av. Cjn. Col.
- b) SSA, UNAM, IMSS
- c) Norte, Sur, Este, Oeste
- d) Izquierda, derecha.

5.- ¿Qué tipo de texto es el siguiente?

Camarón que se duerme se lo lleva la corriente

- a) Una adivinanza.
- b) Un refrán.
- c) Un chiste.
- d) Un trabalenguas.

6.- ¿Cuál es el significado implícito del siguiente refrán?

Árbol que crece torcido, nunca endereza

- a) No se puede enderezar el tronco de los árboles.
- b) Alguien que se desvíe de lo correcto en sus primeras etapas de vida, no podrá corregirse posteriormente.
- c) No debemos dejar que un árbol crezca.
- d) Nunca enderezar un árbol torcido.

7.- Elige la frase escrita en discurso directo.

- a) “Cierta día los ratones se reunieron para idear un plan”
- b) “– Esto tiene que terminar. ¿Alguien tiene algún plan?”
- c) “Celebraron con aplausos el nuevo plan”
- d) “Estaban hartos de vivir huyendo”

8.- Son diferentes tipos de **adverbios**.

- a) Cortos, largos, medianos.
- b) Personales, impersonales, propios.
- c) De tiempo, de modo, de lugar.
- d) Dónde, cuándo, cómo


Selecciona la respuesta correcta

Lee el siguiente instructivo y responde la pregunta 9 y 10.

Caballos de barro de juguete

Materiales:

- Un kilo de barro.
- Agua suficiente.
- Un recipiente.
- Palito de madera.



Instrucciones:

1. Incorporar el barro en el recipiente.
2. Agregar agua poco a poco mientras se mezcla con las manos.
3. Formar una pieza y seguir amasando.
4. Dividir la masa en dos bolitas del mismo tamaño.
5. Usar cada bola para realizar una figura de juguete en forma de caballo.
6. Secar al sol por un día.
7. Y hemos terminado.

9.- ¿Cómo quedaría la instrucción 3 en modo imperativo?

- a) Forma una pieza y sigue amansando.
- b) Formará una pieza y seguirá amasando.
- c) Formando una pieza, seguir amansando.
- d) Formada una pieza se sigue amasando.

10.- Son **verbos** utilizados en el instructivo.

- a) Poco, mientras, manos.
- b) Barro, agua, madera.
- c) Incorporar, dividir, formar.
- d) Bolitas del mismo tamaño.

11.- Son ejemplos de adjetivos.

- a) Fuerte, grande, rígido.
- b) Amasar, formar, secar.
- c) Recipiente, agua, barro.
- d) Madera, palito, bolitas.

Lee el texto y contesta las preguntas 12 al 14.

Bailaba la niña alegre
en una noche estrellada.

Se movía al son del aire,
bajo la luna de plata.

¡Cómo bailaba la niña!
¡Cómo la niña bailaba!

Con ojos como dos faros
y finas pestañas bordadas.

Autor: Almudena Orellana Palomares

12.- ¿Qué tipo de texto es el anterior?

- a) Un refrán.
- b) Un cuento.
- c) Un poema.
- d) Una adivinanza.

13.- ¿Qué tema trata el texto anterior?

- a) Amor.
- b) Alegría.
- c) Tristeza.
- d) Enojo.

14.- ¿Qué sentimiento transmite la lectura del texto?

- a) Amor
- b) Miedo.
- c) Buen humor.
- d) Molestia.

Selecciona la respuesta correcta.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 8 al 10.

La niña de los fósforos.

Hans Christian Anderson

Un día de noche buena hacía mucho frío y una niña estaba en la calle con la cabeza y los pies descubiertos, ella llevaba algunas cajas de fósforos para vender y esa noche no le había ido bien y temía que al llegar a su casa le pegaran. Pues su padre le pegaba frecuentemente.

Se **acurrucó** entre dos casas para pasar el frío, entonces **encendió** varios fósforos y con cada uno de estos veía gracias a su imaginación las cosas que ella quería. Una estrella **pasó** trazando una línea de fuego en el cielo, entonces **pidió** un deseo, éste era ver nuevamente a su abuelita.

Frotó la niña otro fósforo y **creyó** ver una gran luz en la que estaba su abuelita, se **atrevió** a frotar el resto de la caja para seguir viéndola. La abuela tomó a la niña de la mano y se elevaron juntas en medio de la luz hasta un sitio tan alto donde no se sentía sufrimiento.

Al llegar el nuevo día la niña seguía entre las dos casas, sumergida en un sueño del que no pudo despertar.

15.- ¿Quién es el personaje principal del cuento?

- a) La niña que vendía fósforos.
- b) La abuelita.
- c) Dos casas.
- d) Los fósforos.

16.- Elige el efecto de la siguiente **causa**:
"Su padre le pegaba frecuentemente."

- a) La niña temía regresar a su casa.
- b) La niña se hizo desobediente.
- c) La niña no podía vender sus fósforos.
- d) No causo ningún efecto.

17.- Un conflicto en un texto narrativo es:

- a) El momento más difícil.
- b) La situación que se busca resolver.
- c) Los problemas de los lectores.
- d) Los errores de escritura.

18.- ¿Qué tipo de documento es el siguiente?

SESA **Ficha de Servicio**

NOMBRE COMPLETO: _____ FOTO

FECHA DE NACIMIENTO: _____

COLOR (de ojos) _____

COLOR (de cabello) _____

EDAD	PESO	ESTATURA

TIPO DE SANGRE: _____

TEL. _____

Servicios de Salud

- a) Un formulario.
- b) Un examen.
- c) Un acta de nacimiento.
- d) Una boleta de calificación.

19.- ¿Que **siglas** se puede encontrar en el formulario anterior?

- a) Tel.
- b) SESA
- c) Foto
- d) COLOR

