LEARNING EXPERIENCE 5 – LEVEL: A2



WEEK 24 – ACTIVITY 3
LET'S CELEBRATE DIVERSITY!
"DO IT YOURSELF!"



FULL NAME: _____ **GRADE & SECTION:** _____

COMPETENCIA: - Escribe diversos tipos de texto en inglés.
- Se comunica oralmente en inglés.

PROPÓSITO: Elaborar dos párrafos que indiquen las acciones que ayuden a difundir y valorar la diversidad en su comunidad. Exponerlo en clase.

SIGNIFICANT SITUATION	THE CHALLENGE	COMPETENCE & ABILITY	ASSESSMENT CRITERIA	EVIDENCE
Renata Flores es una cantante ayacuchana que marcó la diferencia al interpretar una canción en inglés en su lengua nativa, el quechua. Su interpretación fue reconocida internacionalmente y así el mundo conoció nuestra música urbana andina. Renata se siente orgullosa de transmitir su cultura mediante la música y nos invita a celebrar nuestra diversidad. Así como ella, también existen otras peruanas y peruanos orgullosas y orgullosos de sus raíces culturales, musicales, lenguas y otras manifestaciones culturales que evidencian nuestra diversidad.	Informar acerca de las acciones que tú crees que pueden realizarse para difundir y valorar la diversidad en nuestras comunidades mediante un texto en inglés para una portada y artículo de una revista.	**Escribe textos en inglés** • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	• Adecúa el texto al formato de una portada y de un artículo de revista para describir las acciones que nos ayudan a difundir y valorar la diversidad. • Organiza sus ideas para describir las acciones que nos ayudan a difundir y valorar la diversidad. • Usa el verbo can y can't para describir las acciones que nos ayudan a difundir y valorar la diversidad. •Verifica si su texto sigue el formato de una portada de revista y de un artículo, si describe las acciones que nos ayudan a difundir y valorar la diversidad, y si usa los verbos can o can't correctamente.	• Portada y artículo de una revista en inglés que describa las acciones que puedes realizar para difundir y valorar la diversidad. •Exposición
		Se comunica oralmente en inglés. •Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	•Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto (portada y artículo de revista), el contexto (difusión de la diversidad peruana) y el propósito (informar sobre acciones que pueden realizarse para difundir y valorar la diversidad).	ASSESSMENT INSTRUMENT •Lista de cotejo



A LEAD IN

1 **Write** the parts of a paragraph. (escribe las partes de un párrafo).

1. **2.**

My favourite artist in the world is the talented Renata Flores. She can produce and sing modern music in Quechua. Also, she can play the charango very well. Renata is an amazing artist.

3.

2.Supporting sentences (3)	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
3.Concluding sentence	_____ _____ _____ _____

B LET'S CREATE

CHALLENGE: Informar acerca de las acciones que tú crees que pueden realizarse para difundir y valorar la diversidad en nuestras comunidades mediante una portada y artículo de revista en inglés.

Sigue los siguientes pasos para hacerlo.



Step 1 Paragraph 1:

Write your first paragraph about activities you **CAN** do to promote diversity. **Write** your topic sentence, at least **3** supporting sentences and a concluding sentence. (Escribe tu primer párrafo sobre las actividades que PUEDES hacer para promover la diversidad. Escribe tu "topic sentence", al menos 3 "supporting sentences" y un "concluding sentence" para tu primer párrafo):

1. Topic sentence	_____ _____ _____
2.Supporting sentences (3)	You can _____ _____ _____ _____

Step 2 Paragraph 2:

Make your second paragraph about what you **CAN'T** do if you want to promote diversity. **Write** your topic sentence, at least **3** supporting sentences and a concluding sentence. (Escribe tu segundo párrafo sobre lo que tú NO PUEDES hacer si tú deseas promover la diversidad. Escribe tu "topic sentence", al menos 3 "supporting sentences" y un "concluding sentence" para tu primer párrafo):

1. Topic sentence	_____ _____ _____
2.Supporting sentences (3)	You can't_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
3.Concluding sentence	_____ _____

Miss Jackeline HV.
MISS JACKELINE H.V.

LIVEWORKSHEETS

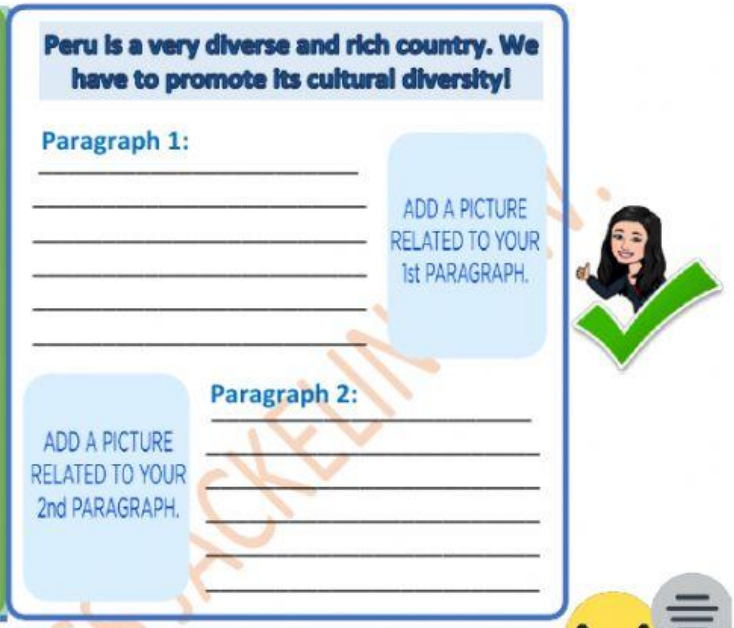
LEARNING EXPERIENCE 5 - LEVEL: A2

Step 3 **Create** your cover, **organize** your paragraphs in the article and **add** pictures. Finally, **put** your cover next to your article. (crea tu portada, organiza tus párrafos en un artículo y agrega imágenes. Finalmente, pon juntos tu portada y artículo). You can do your cover and article by hand, Word, Power Point, Canva o any other program. (puedes hacer tu portada y artículo: a mano, por Word, Power Point, Canva o algún otro programa que tú prefieras). Ejemplo:

Take 1 sentence with can from your paragraph 1 and put it here.

Take 1 sentence with can't from your paragraph 2 and put it here.





C LET'S REFLECT

¿Qué evaluará la teacher de mis 2 párrafos? Observo y cotejo los siguientes criterios con mi producto:

COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA				
Características o criterios de evaluación de tu artículo de revista en inglés:	NO	Sí, pero necesité ayuda	SÍ	Sí, y muy bien
1. Adapté mi texto al formato de una portada y artículo de revista de 2 párrafos para describir las acciones que nos ayudan a difundir y valorar la diversidad.				
2. En mi artículo, organizo mis ideas para describir las acciones que nos ayudan a difundir y valorar la diversidad.				
3. En mi artículo de revista, uso el verbo "**can**" (al menos **3** veces) en el primer párrafo para describir las acciones que nos ayudan a difundir y valorar la diversidad. (step 1)				
4. En mi artículo de revista, uso el verbo "**can't**" (al menos **3** veces) en el segundo párrafo para describir las acciones que no podemos hacer si se desea ayudar a difundir y valorar la diversidad. (step 2)				
5. En mi artículo de revista, uso mayúsculas, comas, punto seguido y punto final para para dar claridad y sentido a mi texto.				
6. Verifico si mi texto sigue el formato de una portada de revista y artículo, si describe las acciones que nos ayudan a difundir y valorar la diversidad y si uso el verbo "can" o "can't" correctamente.				
OBSERVACIONES: (escribo si he añadido algo más a mi producto)				

D LET'S PRODUCE

CHALLENGE: Exponer tu portada y artículo de revista en inglés en clase virtual.

Si no puedes hacerlo por problemas de conexión, graba un video o audio exponiendo tu portada y artículo de revista.

Presentación para tu exposición, video o audio:

Hello, my name is _____. I'm ___ years old and I'm from _____, _____. Today, I'm going to present my article with **ACTIVITIES TO PROMOTE DIVERSITY.**

COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA		
Características o criterios de evaluación de tu artículo de revista oral en inglés.	NO	SÍ
1. En mi exposición oral, menciono mi presentación.		
2. En mi exposición oral, menciono la portada y artículo de revista para describir las acciones que nos ayudan a difundir y valorar la diversidad con adecuada pronunciación.		
3. En mi exposición oral, menciono el verbo "can" "can't" para describir las acciones que nos ayudan a difundir y valorar la diversidad.		
4. Mi exposición oral está toda en inglés.		
5. Evalúo mi exposición oral para mejorarla.		

LISTA DE COTEJO

¿Qué evaluará la teacher de mi ficha? También se relaciona con estándares internacionales sobre lo que puedo hacer con el inglés. Respondo las siguientes preguntas en mi lista de cotejo:

ASSESSMENT CRITERIA	YES	So-so	NO
1. ¿Puedo escribir oraciones simples en inglés, siguiendo un modelo?			
2. ¿Puedo escribir un texto descriptivo simple y breve en inglés?			
3. ¿Puedo exponer oralmente en inglés portada y artículo de revista en inglés?			

Miss Jackeline HV.

LIVEWORKSHEETS