EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	
Nombre: _____	**Fecha:** _____
Asignatura: Español **Año Escolar: 2021-2022**	**Grado: Octavo** **Maestro: Yolany Patricia Mejía Reyes**

Instrucciones generales: Lea cuidadosamente cada pregunta antes de responder.

1.- Lea el texto y responda.

— ¡Hola!... ¿Disculpe?
— ¡Buenos días!
—Necesito una habitación. ¿Podría recomendarme un hotel?
—Aquí a la vuelta está uno muy bonito; siga y doble a la izquierda.
— ¡Gracias!
—Es un placer… ¡Hasta luego!

¿Qué tipo de intercambio comunicativo se observa en el texto? ¿Por qué?

a. Conversación, porque se comunican dos personas de manera espontánea.

b. Entrevista, porque se hacen preguntas.

c. Diálogo interactivo, porque interactúan tres personas.

2.- Lea el texto y responda.

En la situación comunicativa que se presenta en el cómic, la mujer actúa como la que:

a. elabora y emite los mensajes.

b. produce y recibe los mensajes.

3.- Lea el caso y responda la pregunta.

La profesora de Ciencias Naturales quiere compartir con sus estudiantes de octavo, información sobre la protección y la conservación de los recursos naturales. Ya tiene todo preparado, los carteles, las imágenes y la presentación.

¿Qué técnica de discusión oral se recomienda a la profesora para la exposición del tema?

a. Diálogo.

b. Charla.

LIVEWORKSHEETS

4.- Observe la imagen y responda la pregunta.

¿Cuál es la función del texto anterior?

a. Indicar los pasos por seguir en caso de un sismo.

b. Detallar a quién acudir en caso de un sismo.

5.- Lea el texto y responda la pregunta.

Un anciano campesino tenía dos hijos y una hija. El hombre quería retirarse, pero no sabía a cuál de sus hijos confiar su hacienda. Los tres lo querían, lo respetaban y lo ayudaban en las tareas del campo. Ninguno le había causado disgustos. Y por si fuera poco, los tres habían dado muestras de ser inteligentes y despiertos.

El campesino quería ser justo en su elección. Y llevaba tiempo dándole vueltas al asunto. Hasta que un día... «¡ya basta! Los pondré a prueba. ¿Cómo no se me había ocurrido antes?», pensó.

Anónimo. *El granero vacío* (fragmento)

¿Qué tipo de relato es el ejemplo anterior?

a. Leyenda.

b. Cuento.

6.- En la oración El niño juega con su perro en el parque, ¿quién realiza la acción?

a. El niño.

b. El parque

7.- Lea el texto y responda la pregunta.

Encontrar la manera de volar fue para el hombre un anhelo excesivo que lo acompañó desde el preciso momento en el que descubrió que su cuerpo no estaba preparado para hacerlo y que su anatomía era distinta a la de las aves y que, en todo caso, tendría que inventar algo para imitarlas.

Las palabras subrayadas tienen un significado:

a. parecido.

b. connotativo.

LIVEWORKSHEETS

8.- ¿Cuál de las expresiones presenta el lenguaje que se utiliza en un ambiente familiar?

a. El lanzamiento del disco fue todo un éxito.

b. El lunes le pediré a la profe que me revise la tarea.

9.- Lea el texto y responda la pregunta.

Momento histórico vivió el sábado anterior el estadio Nacional, un verdadero lujo digno de recordar, y es que varias leyendas del fútbol mundial encabezados por el español Carlos Puyol y el portugués Luis Figo, se dieron cita en Honduras para enfrentar a las Leyendas catrachas, en un partido que al final se inclinó a los primeros con un marcador 5-2.

Diario *La Tribuna* (fragmento)

¿En qué sección del periódico se encuentra este tipo de información?

a. Deportes.

b. Clasificados.

10.- Lea el texto y responda.

Señor director:

Según lo leemos en Internet, cada día miles de hectáreas fértiles, desaparecen en el mundo. Esto constituye una verdadera barbaridad, que va más allá de lo político. No se trata de ser de derecha o izquierda, todos tenemos que asumir la responsabilidad de terminar con la deforestación de un planeta que nos pertenece. En países donde se cosechan alimentos para cientos de millones de personas, no podemos permitir que, eventualmente, nos quedemos sin lugares donde seguir plantando.

Jorge Casabal

¿Cuál es tema de la carta?

a. Demanda política.

b. Preocupación ecológica.

LIVEWORKSHEETS