

## ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MANUEL FARFÁN AVILÉS

NOMBRE:

GRADO: 6TO

### PRUEBA DE DIAGNÓSTICO

1. De las siguientes estructuras subraya la estructura de la receta de cocina.

- Situación inicial, escenario, personajes, acciones iniciales, conflicto.
- Título, subtítulo, ingredientes, preparación.
- Título, subtítulo, introducción, artículos

2. Separa sujeto y predicado de las siguientes oraciones.

- Los derechos de los niños deben ser cumplidos.
- La educación nos hace crecer como personas.
- Debemos separar los residuos.

3. Une con líneas el tipo de palabra con su respectivo ejemplo:

Palabras agudas

Anillo, lápiz, cocinar, líder

Palabras graves

Pásamelo, cómetelo

Palabras esdrújulas

Mujer, edad, atún, café

Palabras sobresdrújulas

Vehículo, gramática, pájaro

**4. Escoja del recuadro el monosílabo que completa correctamente las oraciones:**

de-dé    te-té    mas -más    se-sé    tu-tú

-Por favor, sírrame un poco \_\_\_\_ de agua.

-Necesito alquilar un disfraz para la fiesta \_\_\_\_ Carnaval.

- \_\_\_\_ fracturó el brazo cuando cayó de la bicicleta.

-Mis favoritos son el \_\_\_\_ de frutos rojos y el de naranja.

-Lucia y \_\_\_\_ fueron designados para entregar los premios.

**5. Identifique en el verbo el tiempo en el que está conjugado.**

pasado - presente - futuro

Jugué \_\_\_\_\_

**6. Lea la siguiente lectura y realice las actividades de comprensión lectora.**

**La Piedra en el Camino**



Había una vez un hombre muy rico que habitaba un gran castillo, cerca de una aldea. Quería mucho a sus vecinos pobres y siempre estaba ideando medios de protegerlos, ayudarlos y mejorar su condición. Plantaba árboles, hacía obras de importancia, organizaba y pagaba fiestas populares. Junto al árbol de navidad que preparaba para sus hijos, siempre hacía colocar otros con regalos para los niños de la vecindad.

Pero aquella pobre gente no amaba el trabajo, y esto les hacía ser esclavos de la miseria.

Un día el dueño del castillo se levantó muy temprano, colocó una gran piedra en el camino de la aldea y se escondió cerca del lugar para ver lo que ocurría al pasar la gente.

Poco después pasó por allí un hombre con una vaca. Gruñó al ver la piedra, pero no la tocó. Prefirió dar un rodeo y siguió después su camino. Pasó otro hombre tras el

primero e hizo lo mismo. Después siguieron otros y otros. Todos mostraban disgusto al ver el obstáculo. Algunos tropezaban con él, pero ninguno la removía.

Por fin, cerca ya del anochecer, pasó por allí un muchacho, hijo del molinero. Era trabajador y estaba cansado a causa de las faenas de todo el día.

Al ver la piedra, dijo para sí:

La noche va a ser oscura y algún vecino se va a lastimar contra esta piedra. Mejor la retiró de aquí.

Y en seguida empezó a trabajar para quitarla. Pesaba mucho; pero el muchacho empujó, jaló y se las ingenió para irla rodando hasta que logró retirarla de en medio. Entonces vio con sorpresa que debajo de la gran piedra había un saco lleno de monedas de oro. Dentro del saco, había un letrero que decía. "Este oro es para el que quite la piedra"

El muchacho se fue contentísimo con su tesoro. El hombre rico volvió también a su castillo, gozoso de haber encontrado un hombre de provecho que no huía de los trabajos difíciles.

Anónimo

### COMPRENDEMOS LA LECTURA

Consulta el significado y construye una oración con cada palabra:

Aldea: \_\_\_\_\_

Gruñir: \_\_\_\_\_

Molinero: \_\_\_\_\_

Faena: \_\_\_\_\_

Rodeo: \_\_\_\_\_

Responde:

- ¿Cuál es el escenario donde ocurren los hechos?

---

---

---

- Según la lectura, ¿por qué en el pueblo había pobreza?

---



---



---



---

- Menciona a los personajes del cuento.

---



---

- ¿Cuál es la enseñanza que transmite la lectura?

---



---



---



---

7. Marca en V si la oración es verdadera y F si es falsa.

| LA LEYENDA                                                                                      | V | F |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Las leyendas son relatos históricos sobre acontecimientos del pasado.                           |   |   |
| Algunas leyendas incluyen mensajes de protección del medioambiente.                             |   |   |
| Es importante conocer las leyendas de mi país, pues transmiten saberes, actitudes y costumbres. |   |   |
| La estructura de una leyenda es: inicio, instrucciones, conflictos y artículos.                 |   |   |
| Las leyendas suelen ser orales y de autor anónimo.                                              |   |   |
| Las leyendas solo narran hechos reales.                                                         |   |   |

