

Ripassa con me le regole dell'analisi logica.

1-Per fare l'analisi logica di una frase devi prima dividerla in sintagmi

2-I sintagmi sono pezzetti di frase che rispondono alle domande

Esempio:

Nella frase:

LUCA GUARDA LA TELEVISIONE.

i sintagmi sono:

"Chi fa?" è la domanda

LUCA è la risposta

"Cosa fa?" è la domanda

GUARDA è la risposta

"Che cosa?" è la domanda

LA TELEVISIONE è la risposta

3-il sintagma che risponde alla domanda:

"Chi fa?" è il SOGGETTO

"Cosa fa?" è il PREDICATO

"Che cosa?" è L'ESPANSIONE DIRETTA O COMPLEMENTO OGGETTO

LIVEWORKSHEETS

Quindi la nostra analisi logica è:
LUCA = SOGGETTO
GUARDA = PREDICATO VERBALE
LA TELEVISIONE = ESPANSIONE DIRETTA O COMPLEMENTO OGGETTO

Ora attenta a questa frase:

TUTTE LE MATTINE IN SALOTTO PIETRO GIOCA CON LUCA.
Dividiamola
TUTTE LE MATTINE / IN SALOTTO / PIETRO / GIOCA / CON LUCA.

1-trova il soggetto

fatti la domanda “Chi fa?” – risposta: PIETRO

quindi PIETRO = SOGGETTO

2- trova il predicato

fatti la domanda “Cosa fa?” – risposta: GIOCA

quindi GIOCA = PREDICATO VERBALE

3-Adesso devi trovare le espansioni

Ti restano tre sintagmi
TUTTE LE MATTINE
IN SALOTTO
CON LUCA

LIVEWORKSHEETS

Quale domanda ti fai per rispondere TUTTE LE MATTINE?
“Quando?” – risposta TUTTE LE MATTINE
quindi TUTTE LE MATTINE = ESPANSIONE INDIRETTA

Quale domanda ti fai per rispondere IN SALOTTO?
“Dove?” – risposta IN SALOTTO
quindi IN SALOTTO = ESPANSIONE INDIRETTA

Quale domanda ti fai per rispondere CON LUCA?
“Con chi?” – risposta CON LUCA
quindi CON LUCA = ESPANSIONE INDIRETTA



LIVEWORKSHEETS

ADESSO PROVA TU!

Clicca sulla freccina e scegli la risposta giusta nella tendina

Maria ha raccolto i fiori in giardino.

Maria =

ha raccolto =

i fiori =

in giardino =

Ogni giorno Franco corre nel parco.

Ogni giorno =

Franco =

corre =

nel parco =

LIVEWORKSHEETS

I cagnolini di mia cugina crescono.

I cagnolini =

di mia cugina =

crescono =



Ce l’hai fatta? Se sì, clicca su “finito”, altrimenti ricomincia da capo senza cliccare su “finito” finché non sei sicura.

LIVEWORKSHEETS