



LECCIÓN

NOMBRE: _____ **FECHA:** VIERNES 20 DE AGOSTO DE 2021.

GRADO: QUINTO AÑO

AREA: LENGUAJE Y LITERATURA

TUTORA: LCDA. ANDREA AYERVE **TEMA:** EL DIÁLOGO

1.- ¿Qué es el diálogo? _____

2.- Una persona sola, ¿puede tener un diálogo consigo misma?

- No, imposible. Sería un monólogo.
- Sí, cuando hablas en voz alta ya es diálogo.

3.- Cuando el diálogo es escrito se representa: (Sólo pinchas en uno)

- Con globos o bocadillos.
- Con rayas cada vez que habla un personaje.
- Los dos anteriores son válidos.

4.- Coloca en su bocadillo correspondiente:



¿Vienes a mi casa y lo leemos?

¿Diga?

¡Claro!

¡Hola, Paula! Soy Martina, ¿sabes que ya ha salido el nuevo cómic?

5.- Selecciona a qué clase de diálogo corresponden las siguientes características.

Se utiliza en entrevistas de trabajo, una cita médica, etc.

Emplea un lenguaje coloquial y espontáneo.

Emplea un lenguaje culto.

Se utiliza en conversaciones con amigos y vecinos.

6.- Observa atentamente este diálogo:

Bruja: (Desde dentro de la casa) ¿Quién llama a la puerta?

Laura: Somos nosotros. Una amiga tiene un problema.

(La bruja abre la puerta)

Andrés: Esta es Beatriz. Ha venido a pasar el verano al pueblo y

Bruja: ¡A ver! ¿Qué le pasa al perro de Beatriz?

Beatriz: ¿Cómo sabe que se trata de mi perro?

Bruja: Soy bruja, ¿no?

¿Cuántas personas están dialogando? _____

¿Qué personaje del cuento habla más veces? _____

Fue Laura la que dijo: “¿Cómo sabe que se trata de mi perro?” _____



7.- Ordena el siguiente diálogo teatral para que tenga sentido poniendo cada frase al lado de la persona que lo dice.

Toma. ¡Hasta luego!

¡Buenos días, María! ¿Qué quieres?

Son cincuenta céntimos

¡Adiós!

¡Hola Juan! Quiero una barra de pan.

Juan: _____

María: _____

Juan: _____

María: _____

Juan: _____



LCDA. ANDREA AYERVE