Práctica N°3 Chorotega

Prof. Floribeth Solano H.

Indicación: Arrastre la opción que considere correcta y colóquela en el espacio correspondiente.

1. Lea el siguiente texto.

Este oligoelemento interviene en la formación de la hemoglobina y los glóbulos rojos. Como participa en la formación de la hemoglobina, ayuda a transportar el oxígeno, por lo que permite un buen funcionamiento de la cadena respiratoria. Las reservas de este mineral se encuentran en el hígado, el bazo y la médula ósea.

¿Qué tipo de lenguaje **predomina** en el texto anterior? _____



Oral Coloquial

Literario Científico

2. Lea la información del recuadro.

- Usa imágenes.
- Presenta colores y formas.
- Utiliza simbología.

¿A qué tipo de lenguaje corresponden las **anteriores características**? _____

Oral Coloquial

Icónico Científico

LIVEWORKSHEETS

3. Lea el poema "Para la memoria de todos" de Osvaldo Sauma.

Dicen que los pájaros
sembraron los árboles
que trajeron las semillas
de la propia mano de Dios
y las esparcieron por el mundo
para que el hombre
ya no se sintiera más solo.

Dicen que los pintaron de verde
porque el verde refresca los ojos y la esperanza
que les dieron alas a las hojas
para que el otoño no se sintiera desnudo
y los vientos no extraviaran su memoria
y por todo eso es que dicen
que los árboles
no saben vivir sin sus pájaros
que los pájaros
tampoco saben vivir sin sus árboles.



¿Cuál es el **tipo de lenguaje** que se presenta en el texto anterior? _____

Oral Coloquial

Literario Científico

4. ¿Cuál es el **canal** utilizado en el proceso de comunicación que se evidencia en la siguiente imagen?



La carta

La joven

El cartero

El mensaje

_____

5. ¿Cuál de estos términos es una palabra tomada del inglés? _____

Jocote Mecate

Guayaba Jeans

LIVEWORKSHEETS

6. ¿Qué factor podría afectar **negativamente** la comunicación entre estas personas? _____



Mala señal. Letra borrosa

Vocabulario desconocido Exceso de tinta en la impresión

7. **Respectivamente**, ¿cuál es el significado de estas señales de información? _____



1



2

1- Área de recreación 2- Taller mecánico 1- Hotel 2- Parqueo

2- Área de recreación 2- Ferretería 1- Hotel 2- Ebanistería

8. ¿Cuál es el significado del costarriqueñismo "zampaguabas"? _____

Tonto Comelón de guabas

Inteligente Vendedor de paraguas

9. ¿Cuál título de noticia corresponde a la sección "Nacionales" de un periódico?

Padre e hijo mueren al chocar contra tráiler. Renuncian dos gerentes de la CCSS.

Rosario Flores presentará su nuevo show en Panamá. En la final, Brasil empató a Argentina.

LIVEWORKSHEETS

10. ¿Qué nombre recibe el lugar en la biblioteca donde se guardan las revistas y los periódicos?

_____



Videoteca.

Pinacoteca

Hemeroteca

Cubículo de lectura.

11. Lea el siguiente fragmento del cuento "Semana Santa en Barva" de Floriberto Sancho.

> Grupos de fieles se dirigen a la colonial y vieja casona de los Villegas (1). Es (2) el sábado de Pasión y en esa casa se celebra un tradicional rosario de que mañana será Domingo de Ramos y se realizará la Procesión del Señor del Triunfo.
>
> Es así como comienza la Semana Santa en Barva. Sobra decir que en las casas, los sacos de manta...

Respectivamente, ¿por qué razón las palabras señaladas con (1) y (2) se escriben con letra inicial mayúscula?

_____

1-Nombre de un lugar 2- Inicio de oración

1-Nombre propio 2- Nombre de fiesta religiosa

1-Apellido 2- Después de punto y seguido

1-Inicio de oración 2- Después de punto y seguido

12. Alfabéticamente, ¿cómo se ordenan las siguientes palabras? _____

camión – hule – vivero – Cartago

camión – hule – vivero – Cartago

Cartago - camión – hule – vivero

camión – Cartago - hule – vivero

hule – vivero - camión – Cartago

LIVEWORKSHEETS

13. Lea con atención un fragmento de "El Tijo" de Floriberto Sancho.

"A mi hermanillo en la escuela le decían Tijo y se ponía con todos los diablos. Y tonto porque entre más se enojaba, más le decían. Y creo que había una razón, porque es **más negro que un anafre**..."

¿Cuál figura literaria se evidencia en la **parte resaltada** del texto anterior? _____

Símil Hipérbole

Metáfora Prosopopeya



14. Analice el siguiente fragmento.

Aquel inmenso níspero cantaba...cantaba...De pronto, unos estridentes gritos interrumpieron ese canto: -Mateo... Mateo... Mateo..."

¿Cuál figura literaria se evidencia en el texto anterior? _____

Símil Hipérbole

Metáfora Prosopopeya



LIVEWORKSHEETS

15. Lea atentamente el siguiente texto y analícelo.

Yo vivía en Limón con mi madre Rebeca y mi abuela Lucila, ambas de tez oscura y ojos café. Yo, en cambio, nací con la piel como el ébano [1]; me llamaban "negrito betún" [2].

¿Cuál figura literaria se evidencia en la **parte subrayada** del texto anterior?

_____



1-Metáfora 2-Símil 1-Hipérbole 2-Metáfora

1-Símil 2.Prosopopeya 1-Símil 2-Metáfora

16. Lea el siguiente fragmento de "Amante del terruño" de Cary Sagot.

"Llegamos al súper. El asombro vistió al abuelo de la cabeza a los pies. Lo sorprendió la inmensidad del lugar. Las escaleras que al principio lo atemorizaban; luego lo dejaron encantado".



¿Cuál figura literaria se evidencia en la **parte subrayada** del texto anterior?

_____

Símil Hipérbole

Metáfora Prosopopeya

17. ¿A cuál **parte de la estructura** de un texto pertenecen las siguientes características? _____

- Se plantea el problema o el tema de la historia.
- Se presentan los personajes, el lugar y el tiempo.
- Inicia el relato.

Desarrollo Conclusión

Desenlace Introducción

LIVEWORKSHEETS

18. Lea el fragmento del cuento "El gavilán".

> Don Ramón alista alguna leña y la "esquiva" en el galerón. Vientos fuertes golpean el bosque situado allende la quebrada, la cual trae agua fresca del cercano monte. En la cocina, la señora de la casa hace café sacado a "pilón", y palmea deliciosas tortillas, o un chocalín busca raíces de chayote y por la calle polvorienta, un boyero conduce una carreta repleta de caña de azúcar..."

¿Cuáles son los DOS tipos de texto que **predominan** en el fragmento anterior?

_____



Narración y diálogo

Diálogo y descripción

Exposición y descripción

Narración y descripción

19. Lea el fragmento que se le presenta a continuación.

> "Legó Juancho y nos contó que el sábado mataría una chancha porque estaba antojado de comer carne de cerdo y chicharrones. ¿Pero, para qué lo contó? Como Juancho siempre nos gastaba bromas, esa era la oportunidad para que...".

¿Cuál tipo de texto **predomina** en el fragmento anterior? _____



Narración

Diálogo

Exposición

Descripción

20. Lea el siguiente fragmento.

> La tolerancia es el grado de aceptación hacia algo, alguien o situación, es decir, la tolerancia es una actitud positiva que se tiene a aquello que es diferente a los valores personales.
>
> Tolerancia no es lo mismo que indiferencia. La tolerancia supone el respeto y entendimiento mutuo, aunque no se compartan los mismos valores o creencias.



En el fragmento anterior predomina el texto... _____

narrativo

dialogado

expositivo

descriptivo

LIVEWORKSHEETS