

EL TEATRO

- Escribe **V** si es verdadera la frase y **F** si es falsa:

1. Los romanos fueron los creadores del teatro.
2. El teatro se escribe para ser representado delante de un público.
3. Los dos subgéneros teatrales son la tragedia y la comedia.
4. Las tragedias están protagonizadas por héroes, reyes o personajes del pueblo.
5. Las tragedias tienen un final feliz.
6. Las comedias tienen argumentos intrascendentes y divertidos, ambientados en la vida diaria.
7. Las comedias están protagonizadas por personajes del pueblo.
8. Las comedias tienen un final feliz.
9. En el teatro se utilizan las acotaciones para indicar cómo se ha de actuar.

- Lee el texto e indica si es comedia o tragedia

SEÑORA- Es lo que yo digo: que hay gente muy mala por el mundo...

AMIGO- Muy mala, señora Gregoria.

SEÑORA- Y que a perro flaco todo son pulgas.

AMIGO- También.

MARIDO- Pero, al fin y al cabo, no hay mal que cien años dure, ¿no cree usted?

AMIGO- Eso, desde luego. Como que después de un día viene otro, y Dios aprieta, pero no ahoga.

MARIDO- Ya ve usted, yo me asocié con el Melecio por aquello de que más ven cuatro ojos que dos y porque lo que uno no piensa se le ocurre al otro... Como los hombres hablando se entienden, le dije: "Las cosas claras y el chocolate espeso; esto pasa de castaño oscuro, así que cruz y raya y tú por un lado y yo por otro; ". ¿Y qué le parece que hizo él?

AMIGO- ¿El qué?

MARIDO- Pues contestarme con un refrán.