COLEGIO EUROPEO PANAMÁ

SEGUNDO TRIMESTRE

EJERCICIO DE ESPAÑOL N°2

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Estudiante** | | **Grado** | |
| **Facilitador** | | **Fecha** | |

**TOTAL DE PUNTOS :40**

I. PARTE. VERDADERO O FALSO: ESCRIBA UNA V SI EL ENUNCIADO ES VERDADERO Y UNA F SI ES FALSO. ( 10 PUNTOS )

| | |
|---|---|
| El Renacimiento es un movimiento cultural que surge en América. | |
| Durante el Renacimiento se considera a Dios como centro del universo. | |
| Durante el Renacimiento sienten una necesidad de saber y ampliar el mundo conocido , mediante la razón y la experimentación. | |
| El hombre ideal del Renacimiento es guerrero, experto en armas. | |
| La corriente ascética buscaba la purificación del alma. | |
| San Juan De La Cruz es considerado defensor de los derechos de las mujeres en el campo de la espiritualidad. | |
| El estilo literario de Santa Teresa de Jesús está influido por la métrica italiana y por el texto bíblico. | |
| El estilo de Fray Luis De León se caracteriza por su expresividad y por su afán de explicarse y ser comprendido. | |
| El lenguaje poético de Garcilaso De La vega se destaca por su naturalidad, elegancia y musicalidad. | |
| En el segundo Renacimiento aparecen poetas moralistas y cristianos. | |

LIVEWORKSHEETS

II. PARTE. PAREO: RELACIONE EL CONCEPTO DE LA COLUMNA A CON EL DE LA COLUMNA C Y ESCRIBA EL NÙMERO DE LA RESPUESTA EN LA COLUMNA B. (10 PUNTOS )

| | COLUMNA A | B | COLUMNA C |
|---|---|---|---|
| 1 | San Juan De La Cruz | | Tema desarrollado por la literatura renacentista que vincula el espíritu nacionalista. |
| 2 | Garcilaso De La Vega | | Motivos literarios utilizados por los escritores clásicos que expresan actitudes e ideales ante la vida. |
| 3 | Santa Teresa De Jesús | | Tipo de versos utilizados por los poetas renacentistas. |
| 4 | Fray Luis De León | | Cántico espiritual |
| 5 | Tópicos | | Figura literaria que utiliza santa Teresa de Jesús en sus escritos. |
| 6 | Tema amoroso | | Reúne el ideal del hombre renacentista a la perfección : poeta y soldado. |
| 7 | Corriente mística | | La perfecta casada |
| 8 | Endecasílabos | | Se desarrolla a través de historias mitológicas de dioses, ninfas y héroes. |
| 9 | Metáfora | | Las moradas o Castillo interior |
| 10 | Heroico | | Buscaba la unión del hombre con Dios. |

LIVEWORKSHEETS

III. PARTE. COMPLETE LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS. (20 PUNTOS)

1.Las principales características del Renacimiento son:

_____ _____

2. Los temas más destacados de la literatura renacentista son:

_____ _____

_____ _____

3.Los períodos del Renacimiento son:

_____ _____

4.Las corrientes religiosas que nacieron en el segundo Renacimiento son:

_____ _____

5.El máximo representante del primer Renacimiento es:

_____

6.Los poetas que se destacaron en el segundo Renacimiento son:

_____ _____

LIVEWORKSHEETS

_____

7.Tipos de poemas utilizados en las innovaciones formales de la lírica:

_____ _____

8.Las innovaciones temáticas más desarrolladas de la lírica son:

_____ _____

_____ _____

LIVEWORKSHEETS