ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA
"MEDINA DOMÍNGUEZ"
SANTA ROSA - SALINAS

EVALUACIÓN DEL SEGUNDO PARCIAL
PRIMER QUIMESTRE

DOCENTE:	Ing. Yuliana Clemente Panchana	**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:**	
GRADO/CURSO:	Noveno Año de Educación Básica	**CALIFICACIÓN:**	
ASIGNATURA:	Lengua y Literatura	**FECHA:**	

Instrucciones

1.- El tiempo estimado para el desarrollo de la evaluación es de 30 minutos.
2.- La evaluación es individual y es para valorar sus conocimientos, por lo tanto, se prohíbe realizar consultas en internet o en el material de clases, durante el tiempo de la evaluación.
3.- Analice cada tema antes de contestar.

ÍTEMS DE RECONOCIMIENTO **1 Punto**

1.- RECONOZCA Y RELACIONE LAS PARTES DE LA NOTICIA.



ÍTEMS DE EJECUCIÓN DE APRENDIZAJE **2 Puntos**

2.- IDENTIFIQUE Y CUENTE CUÁNTOS ADJETIVOS HAY EN EL SIGUIENTE TEXTO.

Claudia, te cuento que el primer día de Carnaval, Juan decidió disfrazarse de mosquetero. Para el disfraz tuvo que pedir varias cosas prestadas. Yo le presté mis botas altas, a Ana le pidió su capa; él con tres amigos más encontraron en aquel baúl del sótano algunas espadas de nuestro tatarabuelo. Por último, le faltaba el sombrero y mi madre le dijo: En ese armario hay.

a) 9 b) 10 c) 11 d) 12

LIVEWORKSHEETS

2.1 INDIQUE A QUÉ CLASE DE ADJETIVOS PERTENECEN LOS SIGUIENTES ADJETIVOS: MI, TU, SU, NUESTRA.

a) Adjetivos numerales cardinales.
b) Adjetivos posesivos.
c) Adjetivos demostrativos.
d) Adjetivos indefinidos.

2.2 MARQUE LA ORACIÓN QUE TENGA ADJETIVOS NO CONNOTATIVOS DEMOSTRATIVOS.

a. Mi libro tiene muchas hojas rotas.
b. Esta pelota la encontré en ese lugar junto a aquel árbol.
c. En esa tienda hay muchos juguetes.
d. Algunos niños donaron sus juguetes cada

ÍTEMS DE SELECCIÓN SIMPLE **2 Puntos**

3.- SELECCIONE V O F DE ACUERDO A LO QUE EXPRESA CADA ENUNCIADO.

	V	F
El ruso, el ucraniano, el búlgaro y el serbio no son ejemplos de lenguas eslavas que usan el alfabeto cirílico.		
Las lenguas romances se caracterizan por su cercanía con el latín.		
Los adjetivos no concuerdan con el sustantivo en género y número.		
Primer párrafo de la noticia es la bajada o subtítulo.		
Los adjetivos connotativos se dividen en: Calificativos, Gentilicios y Numerales.		
Antonio De Nebrija escribió en 1942 la primera Gramática castellana.		
Las universidades en la Edad Media no enseñaron en latín culto.		

ÍTEMS DE SELECCIÓN **2 Puntos**

4.- SELECCIONE LA RESPUESTA CORRECTA

4.1 ¿Cuál no es una lengua romance?

4.2 ¿Qué significa la expresión latín vulgar?

4.3 ¿Cuáles de los siguientes grupos de lenguas son lenguas romances o neo latinas?

4.4 ¿En qué siglo invaden los romanos la península Ibérica?

4.5 Se denomina lenguas prerrománicas a...

4.6 ¿Qué permitió la evolución del latín?

4.7 ¿Qué lengua no se originó del latín y su transformación?

LIVEWORKSHEETS

ÍTEMS DE EJECUCIÓN Y APRENDIZAJE **2 Puntos**

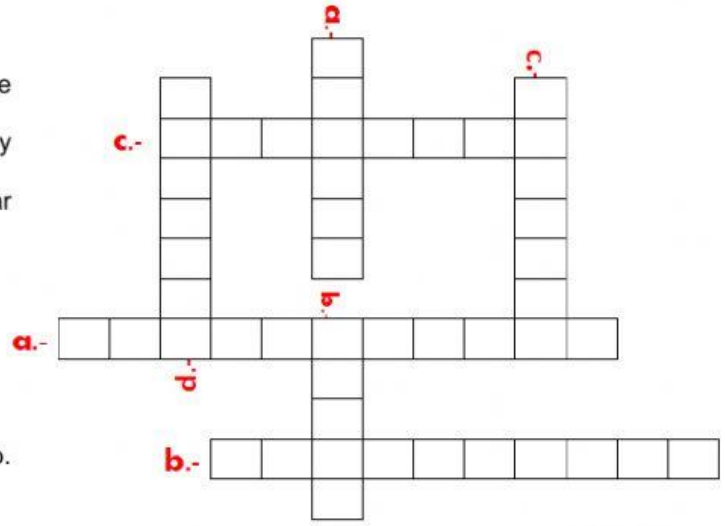
5.- COMPLETA EL CRUCIGRAMA CON LAS RESPUESTAS DE LOS ENUNCIADOS.

Vertical

a) Parte de la noticia donde se detalla todo lo que se quiere informar.
b) Lengua que se habla hasta ahora en España y no es romance.
c) Es un texto que tiene como finalidad informar sobre un hecho real con veracidad.
d) Lo mas llamativo de la noticia debe ser.

Horizontal

a) El español proviene del...
b) El latín culto lo utilizaban…
c) La palabra que califica o determina al sustantivo.



ÍTEMS DE OPCIÓN MÚLTIPE **1 Punto**

6.- LEE Y SUBRAYA LAS RESPUESTAS CORRECTAS EN LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES.

6.1 Café, algodón, tarima, zanahoria son palabras de origen.

a) italiano b) francés c) árabe d) celta

6.2 Indique cuáles de las siguientes palabras son germanismos.

a) Aspa b) tambor c) chatarra d) tregua

6.3 Cuantas lenguas romances se hablan en España.

a) una b) dos c) tres d) cuatro

ÍTEMS DE RELACIÓN Y CORRESPONDENCIA **1 Punto**

7.- RELACIONA LAS LENGUAS ROMANCES CON EL LUGAR DONDE SE EMPLEAN

	Portugués		Canadá.
B	Francés		España.
C	Catalán		Rumania.
D	Rumano		Brasil.
E	Español		América del Sur y Central.

DOCENTE	**COMISIÓN PEDAGÓGICA**	**DIRECTOR**
Ing. Yuliana Clemente P.	**Ing. Yuliana Clemente P.**	**Ing. Gabriel Medina D.**

LIVEWORKSHEETS