

1. Indica la persona, el número y el tiempo de las siguientes FORMAS SIMPLES DEL INDICATIVO:

Comprobábamos:

Conjugarías:

Imprimimos:

Reconstruyó:

Dividieron:

Repetiremos:

Salto:

Aprobarás:

Enfureceréis:

Bebía:

Extingue:

Trabajaré:

Descodifica:

Pagó:

Desconfiaríamos:

Preocupa:

Complicaste:

Prometí:

Camino:

Envidiarán:

2. Completa los huecos poniendo los verbos del recuadro en el tiempo correspondiente para que las oraciones sean coherentes.

VIVIR VIAJAR IR HABER HACER CAMINAR

- Esta mañana _____ una tormenta.
- Esta semana nosotros _____ un montón de exámenes.
- Pedro _____ a Italia este verano.
- Ayer ellas _____ toda la tarde sin rumbo fijo.
- Mis padres _____ diez años en Francia.
- Antes Pedro _____ a Italia todos los veranos.

3. Completa los huecos poniendo los verbos en los tiempos correspondientes.

- Ayer nosotros (CANTAR/PRET. PERF. SIMPLE) _____ una canción.
- (IR/IMPERATIVO) _____ tú a recoger las notas.
- Estoy (PENSAR/GERUNDIO) _____ en las vacaciones.
- Esta mañana nosotras (VER/PRET. PERF. COMP.) _____ a la profesora de Matemáticas.
- Cuando yo (SER/PRET. IMPERF.) _____ pequeña, me (GUSTAR/PRET. IMPERF.) _____ las películas de dibujos animados.
- Cuando mi padre (LLEGAR/PRET. PERF. SIMPLE) _____, nosotros ya (EMPEZAR/PRET. PLUSC.) _____ a cenar.

- g) Una vez que (TERMINAR/PRET. ANTERIOR) _____ el libro, Augusto (SALIR/PRET. PERF. SIMPLE) _____ a dar un paseo.
- h) Las cosas no siempre (SER/PRESENTE) _____ lo que (PARECER/PRESENTE) _____.
- i) No (SER/CONDICIONAL PERF.) _____ el mejor jugador del mundo sin la ayuda de sus compañeros.
- j) Algún día (ENTENDER/FUTURO) _____ que (SER/PRESENTE) _____ la persona más importante de mi vida.
- k) Vosotros (OLVIDAR/IMPERATIVO) _____ el pasado y (VIVIR/FUTURO) _____ mucho más felices.
- l) Tú (TRATAR/IMPERATIVO) _____ a los demás como a ti mismo.

4. Escribe la forma verbal necesaria en lugar de los infinitivos:

El año pasado traducir (él) dos novelas.

Querer engañarme, pero no pudo.

Cuando era niño andar por estas calles.

Anoche tener un sueño muy raro.

El curso pasado Juan estar dos semanas enfermo.

Nunca saber que le habíamos ayudado nosotros.

¿Ayer te traer el regalo?

Vestir (tú) al niño, que yo querer dormir.

(Tú) no salir de casa hasta las siete.

Yo siempre le decir el curso pasado que no se distraer.

Ir (yo) mucho al cine.

No creo que tú comenzar tan pronto.

5. Subraya en el texto todos los VERBOIDES e indica su clase:

"Beatriz oyó entre sueños las vibraciones de la campana, lentas, sordas, tristísimas, y entreabrió

los ojos. Creía haber oído, a la par de ellas, pronunciar su nombre; pero lejos, muy lejos, y por

una voz ahogada y doliente. El viento gemía en los vidrios de la ventana.

- Será el viento - dijo; y poniéndose la mano sobre el corazón procuró tranquilizarse. (...) Las

puertas del oratorio habían crujido sobre sus goznes, con un chirrido agudo, prolongado y estridente."

6. Rellena los espacios con la forma correspondiente del verbo escribir:

- Si tuviese papel _____ una carta
- Si _____ pronto la carta, tendremos tiempo.
- No _____ esta carta, me dijo mi padre.
- Cuando _____ usted a su amigo, salúdelo.
- Dije que _____ usted una carta.

7. Rellena los espacios con la forma correspondiente del verbo hablar:

- Cuando _____ de esto la semana pasada no lo entendí.
- Quisiera _____ contigo.
- Yo no _____ si no fuera por ti.
- Ahora _____ tú, yo no quiero.
- Si me _____ claramente, sería más fácil.
- Cuando le _____ ni me prestó atención.

8. Rellena los espacios con la forma correspondiente del verbo correr:

- No _____ que te caerás.
- No _____ por ese camino, niños.
- Si _____ más deprisa, ganaría la carrera.
- Mientras tú _____ yo te cronometraba.
- _____ nosotros ahora.

9. VERDADERO O FALSO

Los verbos Regulares son aquellos que no alteran la raíz y mantienen las desinencias del verbo modelo.

Los verboides pueden ser de 3 clases distintas.

Los verbos Irregulares siempre presentan distintas desinencias al modelo.

Los verboides no pueden ser el verbo principal de una oración.

DORMIR es un verbo regular.

Los accidentes del verbo son: Modo, tiempo, persona, numero y desinencia.

El modo imperativo se usa generalmente para dar una orden negativa.

Vosotros es la primera persona del plural.

Los adverbios son las formas no conjugadas del verbo.

El modo subjuntivo se puede usar para expresar un deseo o una duda.

Conjugar los verbos para completar las oraciones.

Las trabajadoras de la fábrica un aumento salarial.
(LOGRAR - pretérito perfecto simple, modo indicativo)

¿Todas mis compañeras.....el proyecto de ciencias a la profesora?
(ENTREGAR - futuro perfecto, modo indicativo)

Si.....más a nuestro prójimo, existiría menos violencia en el mundo.
(AMAR - pretérito pluscuamperfecto, modo subjuntivo)

La comprensión y el amor..... las mejores cualidades de esa pareja.
(CONSTITUIR - pretérito imperfecto, modo indicativo)

Ojalá, al comienzo de la primavera.....una buena semilla.
(SEMBRAR - pretérito perfecto, modo subjuntivo)

La verdadera grandeza es la del hombre que se..... en medio del trabajo y de la integridad.
(EDUCAR - futuro perfecto, modo subjuntivo)

Ellosllegar a tiempo a la presentación de ese cantante famoso.
(PODER - futuro de modo indicativo)

Sabemos que no eres un chismoso, pero que a Miguel no fue una decisión correcta.
(CULPAR - tiempo imperfecto de subjuntivo)

II. Señale si los siguientes verbos son regulares o irregulares.

- | | | | | | |
|-------------|-------|----------------|-------|---------------|-------|
| 1. elegir | () | 15. fregar | () | 29. visitar | () |
| 2. discutir | () | 16. besar | () | 30. encontrar | () |
| 3. parecer | () | 17. caminar | () | 31. gemir | () |
| 4. morir | () | 18. permanecer | () | 32. confesar | () |
| 5. sufrir | () | 19. vaciar | () | 33. alentar | () |
| 6. mecerse | () | 20. asociar | () | 34. tocar | () |

 IDENTIFICA Y SUBRAYA LOS VERBOS DE LAS SIGUIENTES ORACIONES.

IRECUELA!	: VERBO SIMPLE	UNA SOLA PALABRA
	VERBO COMPLETO	HABER + PARTICIPIO
	PERÍFRASIS VERBAL	VERBO AUX. + INFINITIVO

1. Edison predijo que el fonógrafo que había inventado y las imágenes móviles se combinarián.
2. Serviría para crear un entrenamiento de la categoría para los ricos.
3. Eso demuestra como se puede equivocar un visionario sobre el futuro de una industria.
4. Esos inmigrantes, en su mayoría de Europa Oriental, pronto inventarían el cine como lo conocemos ahora.
5. Cualquier persona que pagara su entrada podría ir a un teatro.
6. Y gracias a ese fonógrafo, la música de los negros haría bailar a todo Estados Unidos.
7. Tarde o temprano los pies empezaron a zapatear en los lugares más extraños.
8. Los norteamericanos inventaron el jazz, el rock, el expresionismo y el rascacielo.
9. Hemos visto la época del cine y el surgimiento de la televisión y el culto a la fama.
10. Grandes producciones han descubierto el planeta con su flujo social y comercial.
11. Picasso fragmentó y reordenó las imágenes de la pintura figurativa en extrañas visiones.
12. En "Ulises", Joyce magnificó un día común en un fantasmagórica obra épica.
13. Stravinsky y Schoenberg liberaron la música de los límites musicales.
14. Pero los afroamericanos estaban creando sus propias formas musicales.
15. El rock ha llegado a ser el idioma oficial de la juventud mundial.

● SUBRAYE LOS VERBOIDES EN LAS SIGUIENTES ORACIONES E INDIQUE SI SON INFINITIVOS, GERUNDIOS O PARTICIPIOS.

1. No sabía gobernar, pero he aprendido a hacerlo en este constate y vivo contacto con el pueblo.
2. La prueba más grande de valor en este mundo es saber sobre llevar una derrota sin perder el ánimo.
3. Dos jovencitos se habían convertido en hombres maduros, y al pasar frente a un árbol contemplaron complacidos sus frutos y los arrancaron y compartieron pero no lo conocieron.
4. Para llevar a cabo grandes empresas hay que vivir como si nunca se fuera a morir.
5. Todo reino en sí dividido será desolado, y toda ciudad o cosa en sí dividida no subsistirá.
6. Antes de pedir dinero prestado a un amigo, piensa bien que necesitas más: El dinero o el amigo.
7. El que pide con timidez invita a negar.
8. No he tenido tiempo para jugar con mis hijos.
9. Sufrir y llorar significa vivir. El que no ha sufrido no ha vivido.
10. "Podrá nublarse el sol eternamente;
podrá secarse en un instante el mar;
podrá romperse el eje de la tierra.
Como un débil cristal.
¡Todo sucederá! Podrá la muerte cubrirme con su fúnebre crespon;
pero jamás en mí podrá apagarse la llama de tu amor.