

RBT TINGKATAN 1

BAB 5: 5.2.5 ANALISIS ELEMEN DALAM REKA BENTUK Fesyen

NAMA : _____

KELAS: _____

1. Klik pada warna yang betul berdasarkan pengaruh psikologi.

Pengaruh Psikologi	Melambangkan kesucian. Si pemakai berasa yakin dan bersedia menghadapi sebarang kemungkinan dengan tenang			
Warna	Hitam	Putih	Unggu	Hijau

Pengaruh Psikologi	Warna ini mampu melancar atau memudahkan komunikasi serta mendorong si pemakai untuk berfikir secara rasional dan membuat keputusan dengan tepat			
Warna	Biru	Putih	Unggu	Merah Jambu

Pengaruh Psikologi	Melambangkan kasih sayang dan tumpuan. Aura positif warna ini membuatkan si pemakai berasa gembira dan selesa. Warna ini juga membuatkan si pemakai ceria dan juga kelihatan muda daripada usia sebenar.			
Warna	Jingga	Merah	Unggu	Merah Jambu

Pengaruh Psikologi	Warna ini memantulkan tenaga dan menjana pemikiran yang kreatif dan kritis, memberikan keceriaan serta membuatkan si pemakai bergerak aktif.			
Warna	Jingga	Hijau	Kuning	Merah Jambu

Pengaruh Psikologi	Warna ini membangkitkan aura keberanian, kemewahan, dan tuah serta mendorong si pemakai agar berani mencuba sesuatu yang baharu.			
Warna	Jingga	Hijau	Kuning	Merah

2. Baju yang manakah jika dipakai akan kelihatan lebih berani?



A



B

3. Cari elemen tekstur dalam jadual huruf di bawah.

B	E	R	K	I	L	A	T
T	E	F	G	H	Q	Y	U
E	Q	L	X	P	G	J	A
K	L	E	M	B	U	T	B
S	D	G	I	U	O	N	O
T	K	A	S	A	R	R	U
U	G	P	R	I	S	A	N
R	S	Q	Q	R	W	W	Y

4. Padankan elemen tekstur berikut dengan keterangan yang betul.



Menyerap cahaya dan memberi kesan kecil kepada si pemakai.



Penggunaan fabrik yang kasar seperti denim akan membuatkan suatu reka bentuk kelihatan lebih lasak dan ranggi.



Tekstur berkilat memantulkan cahaya dan memberi efek yang lebih elegan.



Penggunaan fabrik yang lembut seperti sutera dapat memberi penekanan kepada bentuk badan dan menampakkan ciri kelembutan dan menarik kepada si pemakai.