

E-LKPD



Seni Budaya - [2021]

Materi Seni Rupa Kelas VII Semester Genap



MTsN 1 Kota Serang

Jl. Bhayangkara 84 Serang

9/8/2021

KOMPETENSI DASAR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

Kompetensi Dasar:

- 3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan

Indikator

- 3.1.1 Menjelaskan pengertian Seni Budaya
- 3.1.2 Menjelaskan pengertian Seni Rupa
- 3.1.3 Menjelaskan unsur-unsur Seni Rupa
- 3.1.4 Menjelaskan prinsip-prinsip Seni Rupa
- 3.1.5 Menjelaskan pembagian karya Seni Rupa
- 3.1.6 Menjelaskan fungsi Seni Rupa

Sumber Belajar:

-  Buku Siswa Seni Budaya Kelas VII
-  Hand out Materi Seni Rupa
-  Internet

MATERI PEMBELAJARAN

Simak Materi berikut:

Pengertian Seni Budaya

Seni telah lama menjadi bagian dari kehidupan manusia dari waktu ke waktu, dari prasejarah hingga saat ini. Keberadaan seni melekat dalam setiap artikulasi kehidupan dan jiwa manusia, sehingga tidak dapat dipisahkan sampai sekarang.

Seni secara umum adalah segala sesuatu yang telah diciptakan oleh manusia yang mengandung unsur keindahan dan mampu membangkitkan perasaan dirinya dan orang lain. Berdasarkan definisi ini, seni adalah produk keindahan, di mana manusia mencoba menciptakan sesuatu yang indah dan dapat membawa kesenangan.

Cabang-cabang Seni:

- Seni Rupa
- Seni Musik
- Seni Tari
- Seni Teater

Unsur-unsur Seni Rupa:

- Titik
- Garis
- Bidang
- Bentuk
- Ruang
- Warna
- Tekstur
- Gelap terang

Prinsip-prinsip Seni Rupa:

- Kesatuan
- Keseimbangan
- Penekanan
- Kontras
- Kejelasan

Pembagian Seni Rupa:

A. Seni Rupa berdasarkan ragam fungsinya:

- Seni Rupa Murni
- Seni Rupa Terapan

B. Seni Rupa berdasarkan ragam wujudnya:

- Seni Rupa dua dimensi
- Seni Rupa tiga dimensi

C. Seni Rupa berdasarkan masa:

- Seni Rupa Tradisional
- Seni Rupa Modern
- Seni Rupa Kontemporer

Fungsi Seni Rupa:

- Fungsi Individu
- Fungsi Sosial



Latihan Soal



NAMA :

KELAS :

I. PILIHLAH JAWABAN YANG PALING BENAR !

1. Seni adalah hasil proses kerja dan gagasan manusia yang melibatkan keterampilan, kreativitas, kepekaan indera, kepekaan hati dan pikiran untuk menghasilkan suatu karya yang memiliki kesan indah, selaras, bernilai seni dan lainnya. Pernyataan tersebut adalah pengertian seni menurut....
 - A. Sumanto
 - B. Susanne K. Langer
 - C. Plato & Rousseau
 - D. Thomas Munro
2. Kata kunci utama bagi karya seni rupa tradisional adalah....
 - A. modern
 - B. asli
 - C. tradisi
 - D. kuno
3. seni yang tengah berjalan saat ini....
 - A. Seni Rupa Modern
 - B. Seni Rupa Tradisional
 - C. Seni Rupa Kontemporer
 - D. Seni Rupa Dinamis
4. Karya seni rupa yang memiliki tiga ukuran sisi, artinya medianya memiliki kedalaman atau ruang ketiga adalah....
 - A. Seni Rupa 3 dimensi
 - B. Seni Rupa 2 dimensi
 - C. Seni Rupa Murni
 - D. Seni Rupa Terapan
5. Taraf kemudahan suatu karya untuk dimengerti dan dipahami. adalah....
 - A. Center of Interest
 - B. Rhythm
 - C. Clarity
 - D. Balance

II. PASANGKANLAH PERNYATAAN BERIKUT !

TEKSTUR	☐	☐	TITIK
KESEIMBANGAN	☐	☐	KONTRAS
Perbedaan yang sangat mencolok dari setidaknya dua unsur yang berbeda	☐	☐	UNSUR SENI RUPA
bidang yang memiliki volume	☐	☐	BENTUK
Unsur terkecil dari suatu karya	☐	☐	PRINSIP SENI RUPA

III. PERHATIKAN GAMBAR BERIKUT, KEMUDIAN PILIHLAH JAWABAN YANG SESUAI DENGAN FUNGSI GAMBAR TERSEBUT!



IV. PASANGKANLAH PENGERTIAN SENI BUDAYA BERIKUT INI
SESUAI DENGAN TOKOHNYA!

seni budaya merupakan sistem yang koheren, yang dapat digunakan untuk menjalankan komunikasi efektif melalui satu bagian seni yang

Harry Sulastianto

penjelmaan rasa seni yang sudah membudaya, yang termasuk dalam aspek kebudayaan dan dapat dirasakan dan diresapi oleh banyak orang dalam rentang perjalanan sejarah peradaban manusia

Ida Bagus Putu Perwita

setiap karya seni yang sengaja dibuat dengan berlandaskan kepada akal / budi yang dimiliki oleh sekelompok masyarakat

M. Thoyibi

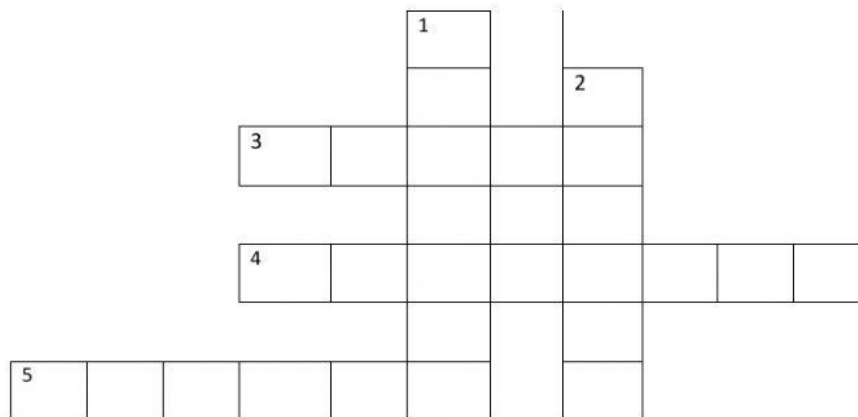
penunjang sarana pelaksanaan aktivitas dan upacara adat.

Umum

sebuah keahlian dalam aktivitas mengekspresikan ide – ide dan pemikiran estetika

Sartono Kartodirdjo

Kerjakan Soal-soal Berikut !



MENURUN:

1. Karya seni rupa yang dapat digunakan dalam kehidupan sehari-hari
2. Pertemuan dari garis-garis

MENDATAR:

3. Seni rupa yang fokus terhadap nilai estetika
4. Istilah lain penekanan
5. Seni yang tidak terbatas pada tradisi