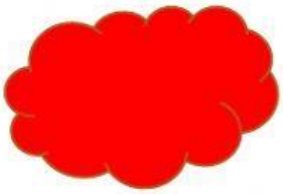
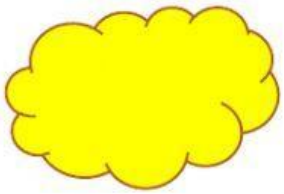
Ti ricordi i colori...

PRIMARI



rosso



giallo

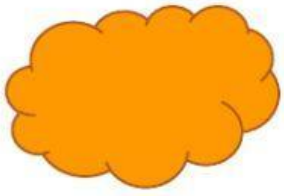


blu

SECONDARI

 E  = 

 E  = 

 E  = 

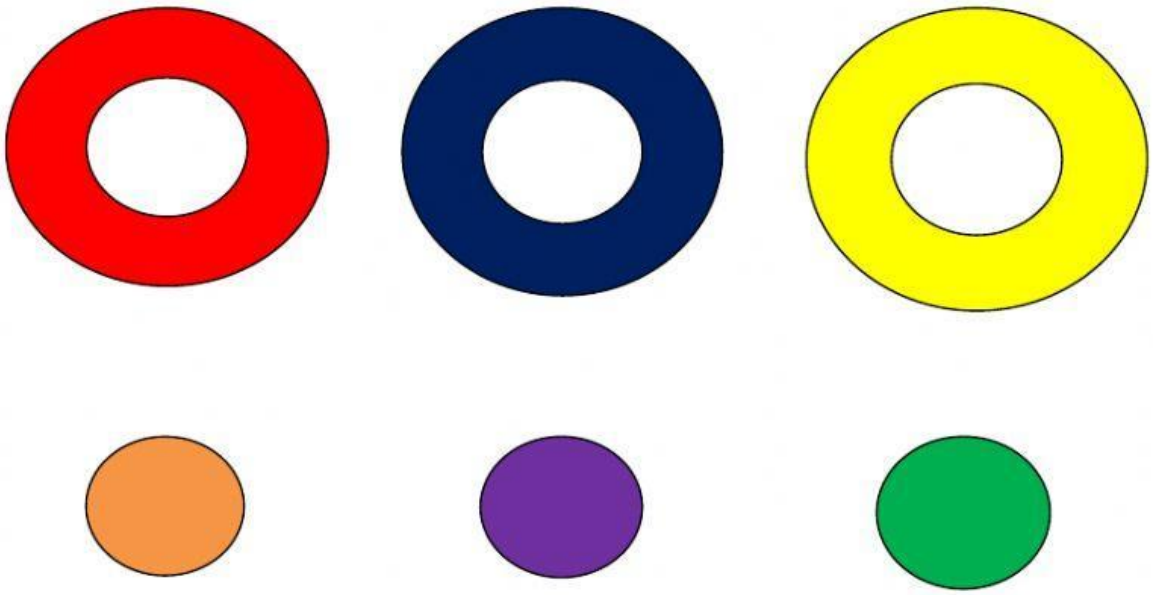
LIVEWORKSHEETS

I colori COMPLEMENTARI

I colori complementari contengono tutti e tre i colori primari: uno è il colore primario stesso, il complementare è quello secondario degli altri due uniti.
È per questo che sono piacevoli alla vista se accostati!

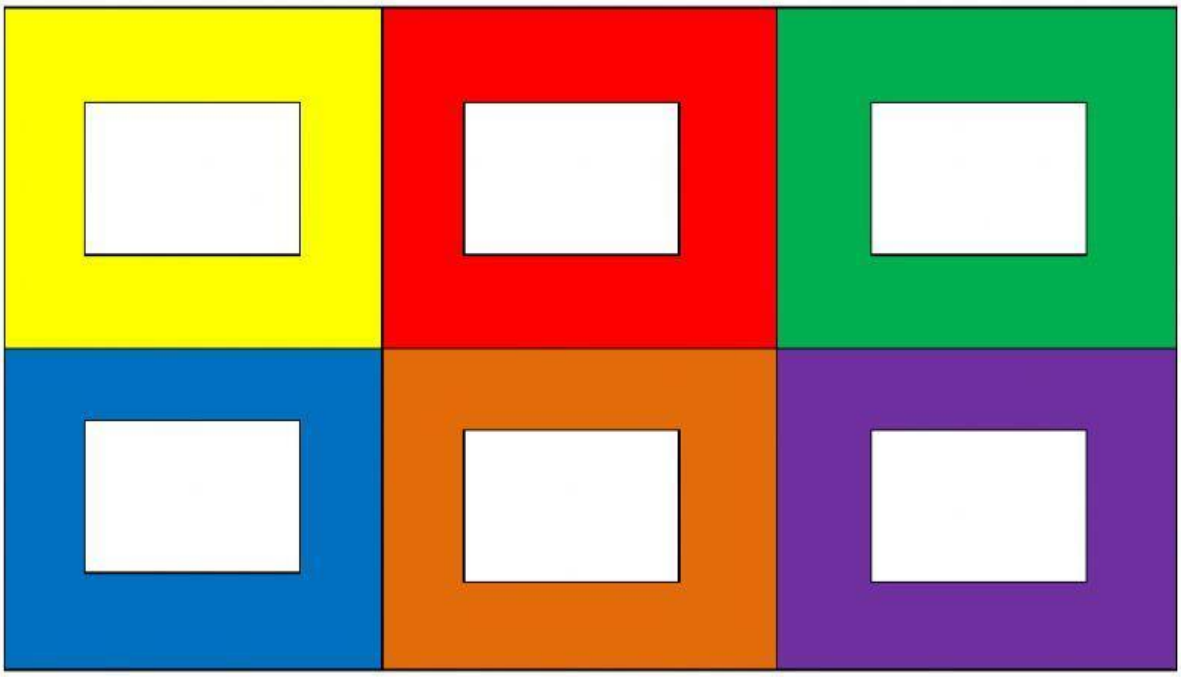
BLU	*complementare*	ARANCIONE (rosso + giallo)
ROSSO	*complementare*	VERDE (blu + giallo)
GIALLO	*complementare*	VIOLA (rosso + blu)

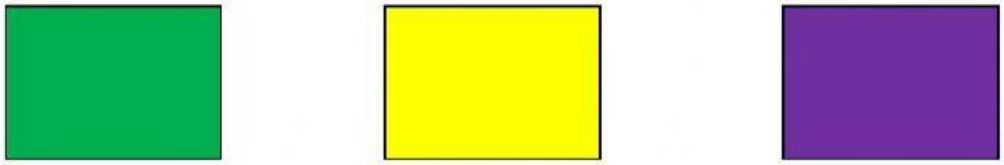
TUTTO CHIARO?
Collega i colori complementari.

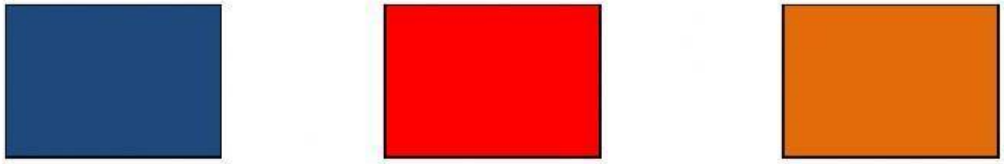


LIVEWORKSHEETS

Completa le forme con i colori complementari.



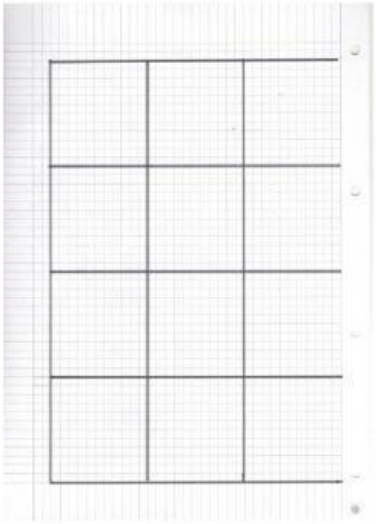




LIVEWORKSHEETS

COME HENRY MATISSE: un semplice esercizio ispirato alle forme dell'artista francese Matisse per comprendere i colori complementari.

1. Su un foglio di quaderno, meglio a quadretti disegna una griglia di rettangoli (11 x 12 quadretti)



2. Dentro ogni riquadro disegna semplici forme astratte e libere oppure una forma uguale.
3. Colora ogni riquadro e la sua forma usando due colori complementari tra loro.
4. Utilizza la tecnica che vuoi: le matite colorate o i pennarelli o altro che hai in casa.

Ecco un esempio:



LIVEWORKSHEETS

Ecco alcune opere di Henri Matisse:







LIVEWORKSHEETS