

Nome do aluno(a) _____

ATIVIDADE SOBRE O GÊNERO MITO

Leia o texto a seguir:

A CAIXA DE PANDORA



Conta a história que o titã Prometeu (aquele que vê antes) e seu irmão Epimeteu (aquele que vê depois) criaram os animais e os homens. Deram a cada animal um poder, como voar, caçar, coragem, garras, dentes afiados. O homem, criado por Prometeu a partir da argila, ficou sem nada por ser o último a ser feito. Prometeu deu um pouco de cada animal para o homem, mas faltava alguma coisa especial.

Prometeu ensinou diversas coisas ao homem. Ensinou a domesticar animais, fazer remédios, construir barcos, escrever, cantar, interpretar sonhos e buscar riquezas minerais. Porém, irritou Zeus ao roubar o fogo dos deuses e dá-lo aos homens. Zeus decidiu, então, vingar-se de Prometeu e da humanidade.

Prometeu foi acorrentado a uma montanha. Sua condenação foi passar a eternidade preso a uma rocha, onde uma ave viria comer seu fígado. Toda noite seu fígado se regeneraria e a ave voltaria no dia seguinte para lhe comer o fígado novamente.

Para castigar os homens, Zeus ordenou que o Deus das Artes, Hefesto, fizesse uma mulher parecida com as deusas. Hefesto lhe apresentou uma estátua linda. A deusa Atena lhe deu o sopro de vida, a deusa Afrodite lhe deu beleza, o deus Apolo lhe deu uma voz suave e Hermes lhe deu persuasão. Zeus deu instruções secretas a seu filho Hermes que, obedecendo às ordens do pai, ensinou Pandora a contar suaves mentiras. Com isso, a linda mulher passou a ter uma personalidade dissimulada e perigosa. Assim, a mulher recebeu o nome de Pandora (aquela que tem todos os dons).

Pandora foi enviada para Epimeteu, que já tinha sido alertado por seu irmão a não aceitar nada dos deuses. Ele, por “ver sempre depois”, agiu de forma precipitada e ficou encantado com a bela Pandora. Ela chegou trazendo uma caixa fechada, um presente de casamento para Epimeteu.

Ao ver Pandora, Epimeteu esqueceu-se que Prometeu lhe havia recomendado muitas vezes para não aceitar presentes de Zeus; e aceitou-a de braços abertos.

Certo dia, Pandora lembrou do presente que os deuses mandaram-na entregar a Epimeteu, e assim que se aproximou da caixa Epimeteu alertou-a para se afastar, pois Prometeu lhe recomendara que jamais a abrisse, caso contrário, os espíritos do mal recairiam sobre eles.

Mas, apesar daquelas palavras, a curiosidade da mulher aumentava; não mais resistindo, esperou que o marido saísse de casa e correu para abrir a caixa proibida. Mal ergueu a tampa, Pandora deu um grito de pavor e do interior da caixa saíram monstros horríveis: o Mal, a Fome, o Ódio, a Doença, a Vingança, a Loucura, a inveja, a violência, a ganância e muitos outros espíritos maléficos...

Quando voltou a lacrar a caixa, conseguiu prender ali um único espírito, a Esperança. Assim, então, tudo aconteceu exatamente conforme Zeus havia planejado. Usou a curiosidade e a mentira de Pandora para espalhar o mal sobre o mundo, tornando os homens duros de coração e cruéis, castigando Prometeu e toda a humanidade. Ela ainda tentou fechar a caixa, mas só conseguiu prender a esperança.

(Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br>>).

1. Sobre o texto em análise, marque **V** para verdadeiro e **F** para falso:

Apenas coisas ruins saíram da caixa.

O único sentimento que ficou na caixa foi o amor.

Pandora não se arrependeu ter aberto a caixa.

Tudo ocorreu justamente como Zeus tinha planejado.

A curiosidade e a mentira de Pandora espalharam o mal sobre o mundo.

2. O texto “A caixa de Pandora” é considerado um:

- a) Conto
- b) Mito
- c) Lenda
- d) Sonho
- e) Notícia

3. Segundo o texto, por que Prometeu ensinou diversas coisas ao homem?

- a) Porque sentiu pena deles.

- b) Porque gostava ser professor.
- c) Para compensar a falta de poder.
- d) Porque ele era bondoso.
- e) Para irritar o seu pai.

4. Nesse texto, há presença de um narrador:

- a) Personagem, pois Prometeu conta sua própria história.
- b) Personagem, porque Epimeteu narra sua vida.
- c) Observador, porque ele conta a história e ainda faz parte dela.
- d) Observador, pois só ele apenas narra os fatos sem participar da história.
- e) Personagem, já que é narrada por Zeus.

5. Que tipo de assunto importante das nossas vidas esse texto tenta explicar com essa história?

- a) Ele explica a origem do amor.
- b) Ele explica as relações familiares dos deuses.
- c) Tenta explicar a origem do casamento.
- d) Mostra como surgiu os animais.
- e) Tenta explicar a origem do mal na Terra.

6. Qual único deus abaixo **QUE NÃO** participou da criação de Pandora?

- a) Atena
- b) Apolo
- c) Hades
- d) Hefesto
- e) Afrodite

7. Qual destas características não Pertencia ao caráter de Pandora?

- a) dissimulada
- b) cuidadosa
- c) perigosa
- d) curiosa
- e) mentirosa

8. Por que Epimeteu foi alertado pelo irmão a não aceitar nada dos deuses?

- a) Porque os deuses eram traiçoeiros.
- b) Porque os deuses não sabiam dar presentes.
- c) Porque os deuses não gostavam de presentar ninguém.
- d) Porque os deuses queriam matar Prometeu.
- e) Porque Zeus não permitia ninguém ser mais forte do que ele.

9. Observe as imagens abaixo e diga o que elas representam.





10. Após a leitura do texto, responda:

- a) Por que os humanos foram criados sem poder?
- b) Quais ensinamentos Prometeu deu aos humanos?
- c) O que deixou Zeus irritado?
- d) Qual o castigo Prometeu recebeu de Zeus?
- e) Quem mais foi castigado por Zeus nesse mito?

11. Ainda sobre o texto, explique:

- a) Quem criou Pandora?
- b) Qual o significado do nome “Pandora”?
- c) Por que Epimeteu aceitou Pandora de presente?
- d) Por que Pandora abriu a caixa?
- e) O que tinha na caixa de Pandora?



12. Qual foi a única coisa que ficou dentro da caixa? Por quê?

13. Como seria o mundo se esses males não tivessem saído da Caixa de Pandora?

14. O que podemos fazer para mudar essa situação?

15. Qual dos males que saiu da caixa de Pandora que mais te preocupa? Por quê?