

NAMA : _____

KELAS: _____

Soalan :

Watak utama memainkan peranan penting dalam sesebuah novel.

Berdasarkan novel yang anda kaji, kemukakan tiga perwatakan beserta contoh yang sesuai dengan watak utama.

Jawapan.

Novel yang saya kaji ialah _____.

Watak utama dalam novel ini ialah Razali. Razali ialah _____.

Razali berasa di tingkatan 5 di _____. Dia terpilih untuk menjadi _____.

Antara perwatakan Razali dalam novel ini adalah Razali seorang yang tidak _____.

Contohnya,

_____.

Selain itu perwatakan yang kedua ialah _____.

Sebagai contohnya, Razali yang dipukul oleh Maniam, Leong dan Selvam diluar sekolah tidak mahu peristiwa itu diketahui oleh cikgu Zulkifly kerana _____.

Seterusnya Razali seorang yang _____.

Contohnya,

_____.

Razali menerangkan kaedah membuat penyata wang tunai yang diajarkan oleh Cikgu Saiful kepada Ramlah, Sri Devi dan Rozita sehingga mereka benar-benar faham

Anak tunggal mak Sofiah dan anak tiri Pak Zakariah

Hormat akan orang tua

Sejambak Bakti karya Rejab F.I

Razali tidak pernah melawan walaupun sering dimarahi oleh ayah tirinya

Sekolah Menengah Teknik Pertanian Seri Kayangan

Tidak mahu mereka bertiga lebih berdendam terhadap dirinya

Kedekut ilmu pengetahuan

Rasional dalam membuat keputusan

Penolong setiausaha ahli lembaga pengarah koperasi di sekolahnya