

WORKSHEET 1

Maj7 / 7



Maj7 es la nota que esta un semitono debajo de Tónica, mientras que la 7° (menor o Dominante) se encuentra a 1 tono por debajo de la Tónica del acorde.

do	do#	re	mib	mi	fa	fa#	sol	lab	la	sib	si
----	-----	----	-----	----	----	-----	-----	-----	----	-----	----

E7	mi	sol#	si	
Bm7	si	re	fa#	
Gm7	sol	sib	re	
GMaj7	sol	si	re	
Bbm7	sib	reb	Fa	
Cm7	do	mib	sol	
CMaj7	do	mi	Sol	
FMaj7	fa	la	do	
A7	la	do#	mi	
DMaj7	re	fa#	la	
Fm7	fa	lab	do	
Dm7	re	fa	La	

Arrastra la nota que corresponda a las siguientes séptimas.

F#m7	DMaj7	G7	Am7	Bm7	C#7
------	-------	----	-----	-----	-----

do# mi sol# si	
re fa# la do#	
do# mi# sol# si	
La do mi sol	
La do# mi sol	
Fa# la do# mi	
Sol si re fa	
Si re fa# la	
Si re# fa# la	
Sol# si re# fa	

Arrastra el acorde a las notas que correspondan

Jul 2021