

Heráclito de Éfeso

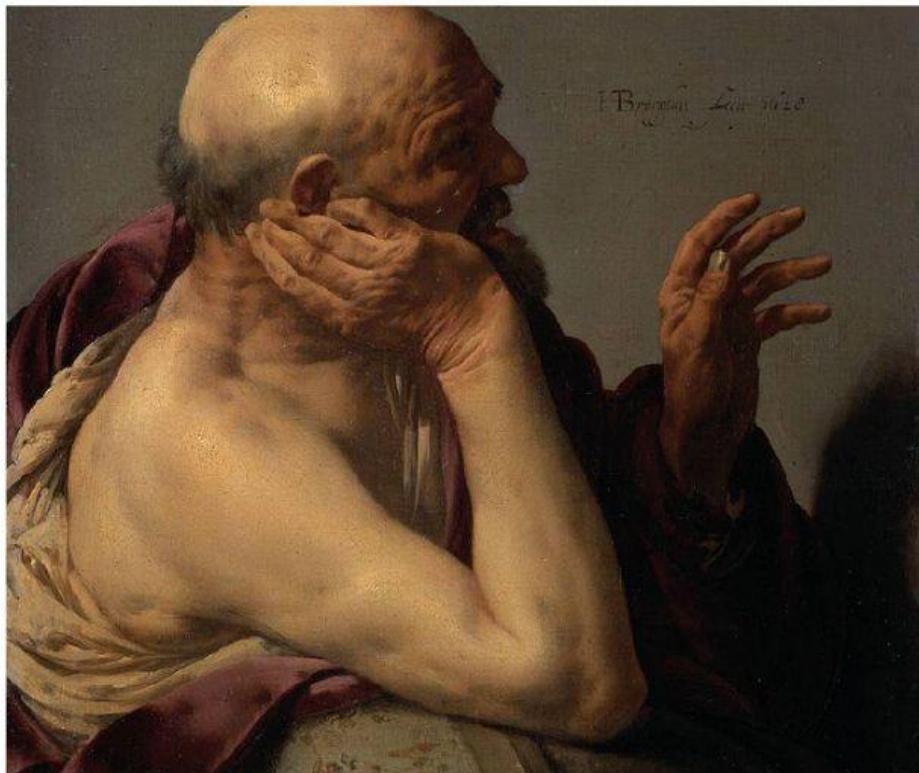


Imagen de: [Hendrick ter Brugghen](#) (1628)

A continuación, se presentan cuatro columnas con igual número de conceptos. Tu labor es arrastrar bajo cada concepto los posibles fragmentos de Heráclito que coincidan con la temática.

Razón	Armonía	Lo común	Me indagué a mí mismo

<p>Para el dios todas las cosas son hermosas y justas, pero los hombres consideran unas justas y otras injustas 91 (102).</p>	<p>Límites al alma no conseguirás hallarle, sea cual fuere el camino que recorras. ¡Tan profunda es la razón que tiene! 67(45)</p>	<p>La guerra de todos es padre, de todos rey; a os unos los designa como dioses , a los otros como hombres; a los unos los hace esclavos, a los otros, libres 29(53)</p>	<p>De esta razón, que existe siempre, resultan desconocedores los hombres, tanto antes de oírla como tras haberla oído a lo primero, pues, aunque todo transcurre conforme a esta razón, se asemejan a inexpertos teniendo como tienen experiencia de dichos y hechos; de estos que yo voy describiendo, descomponiendo cada uno según su naturaleza y explicando cómo se halla. Pero a los demás hombres les pasa inadvertidos cuanto hacen despiertos, igual que se olvidan de cuanto hacen dormidos (B1)</p>
	<p>El modo de ser del hombre es su genio divino 94 (119) // El carácter es para el hombre su daimon: <i>ethos</i> <i>antropoi</i> <i>daímon</i></p>	<p>Conexiones, totalidades-no totalidades: convergente – divergente, consonante-disonante..., de todas las cosas, una sola, y de una sola, todas 25(10)</p>	<p>No escuchándome a mí, sino a la razón, sabio es reconocer que todas las cosas son una 26 (50)</p>