

Lengua Castellana

Nombre y apellidos:

Grado:

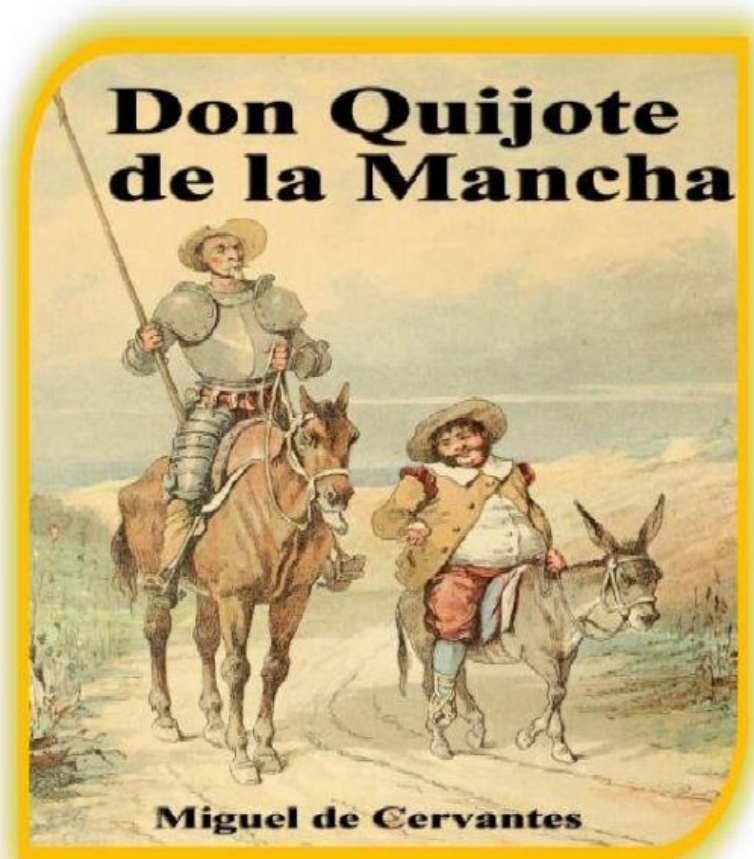
Paralelo:

Fecha:

ACTIVIDAD DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Preguntas:

1. Mira con atención el video y arrastra las palabras correctas en las siguientes oraciones



1. **Mira con atención el video y arrastra las palabras correctas en las siguientes oraciones.**

- Don Quijote era un caballero de _____
- Le gustaba tanto los _____ que podía pasar horas leyendo
- Comenzó a confundir _____
- Si conseguimos fortuna y gloria te concederé el _____ de ser el gobernador de una isla
- Así fue como la curiosa pareja salió del pueblo en busca de _____
- Amigo Sancho, ¿ves aquellos _____ ?
- Sancho, el miedo no te deja ver la _____
- Porque un caballero sin amor es como un _____ sin _____
- Dulcísima Dulcinea del Toboso, su _____ hace mucho daño a mi corazón
- ¡No hay ningún ejército de soldados! Se trata de un gran _____ de _____

Realidad y fantasía

Aventuras

Rebaño, ovejas

Árbol, hojas

Libros de caballería

Enormes gigantes

Lanza y caballo

Privilegio

Ausencia

Realidad

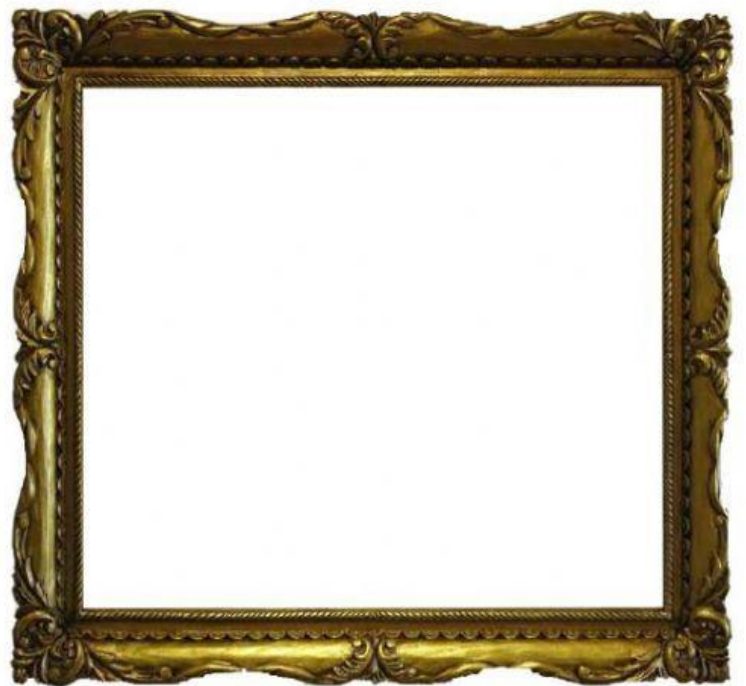
2. El tema principal del Quijote es:

3. El Quijote es una crítica literaria porque:

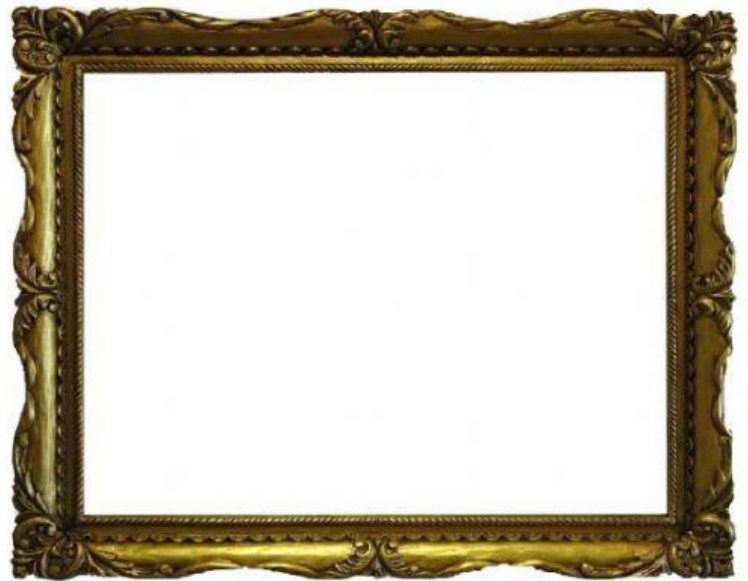
4. Entre los personajes del Quijote hay 669 en total, en ellos

5. Arrastra el personaje según sus características.

- Su imaginación no tiene límites
- Es un idealista a pesar de tantos fracasos
- Todo lo hace para ganar la admiración de su doncella
- Hidalgo que busca el bien y la justicia
- Inventa vivir su vida como un caballero andante



- Tiene ambiciones para mejorar su forma de vida
- Es astuto, bromista y egoísta
- Representa el personaje realista
- Campesino vulgar que ve lo práctico de las cosas
- Peca por leal, bondadoso y confiado



6. Completa el párrafo con las palabras de las casillas

Literatura

Personaje

Metaficcional

Una novela es _____ si cuenta la historia de alguien que está escribiendo o leyendo una novela, si incluye a su autor como _____, o si en ella se reflexiona sobre la propia obra o sobre la _____ en general. Así en el Quijote hallamos diversos elementos metaficcionales o metaliterarios.

7. Se dice que el Quijote fue la primera novela moderna y polifónica porque:

8. Cuál de las siguientes características se da en el Quijote:

Al anochecer descubrieron la gran ciudad de
El Toboso