



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN FRANCISCO

DOCENTE: CÉSAR E. SERRANO DIAZ
LENGUA CASTELLANA GRADO: 9°
SEGUNDO PERIODO FECHA: JULIO 1, 23 DEL 2021

“El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho”

Miguel de Cervantes.

LEE CON ATENCION Y SELECCIONA LA RESPUESTA CORRECTA:

1. Autor del libro Huasipungo.

A	Gabriel García Márquez	B	Jorge Isaacs	C	Jorge Icaza Coronel	D	César Serrano Díaz
---	------------------------	---	--------------	---	---------------------	---	--------------------

2. Según el fragmento leído, Los huasipungos era:

A	Grandes árboles maderables.	B	Un tipo de roedor propio del Ecuador.
C	Grave enfermedad que sufría Alfonso Pereira.	D	Pedazo de tierra que se les presta a los obreros por el trabajo que dan a la hacienda.

3. Dentro del contexto histórico- social a que siglo corresponde esta obra?

A	La historia transcurre en Colombia en la primera mitad del siglo XX.	B	La historia transcurre en Ecuador en la segunda mitad del siglo XXI.
C	La historia transcurre en Ecuador en la primera mitad del siglo XX.	D	La historia transcurre en Ecuador en la primera mitad del siglo XXII

4. Por el contenido del texto de la obra de Jorge Icaza se puede inferir que se trata de una novela:

A	Romántica	B	Modernista	C	Aventuras	D	Indigenista
---	-----------	---	------------	---	-----------	---	-------------

5. Uno de los siguientes nombres, no aparece como personaje en el fragmento de la obra leído:

A	Julio Pereira	B	Jorge Icaza Coronel	C	Mr. Chapy	D	Alfonso Pereira
---	---------------	---	---------------------	---	-----------	---	-----------------

6. "Acaba de dejar en estado irresoluto, en manos de la esposa y de la hija, un problema que él lo llamaba de honor en peligro". Este texto nos permite inferir que el problema al que se hace referencia es:

A	El gusto musical por el reguetón de su hija.	B	Una discusión conyugal.
C	La pérdida del nuevo celular de su hija.	D	El estado de embarazo de la hija.

7. Teniendo en cuenta los planteamientos del tío Julio Pereira, los indios que habitan en la hacienda de su sobrino en los huasipungos, terminarán siendo:

A	Beneficiados por un proyecto estatal de reforma agraria.	B	Un medio para alcanzar un fin.
C	Las víctimas seguras de un proceso de aniquilamiento de su cultura.	D	Los nuevos propietarios de la explotación maderera.

8. La hija quiso sorpresivamente hacerle abuelo, y, como él no tenía cara de tal, resolvió quedarse en padre. Ser padre del hijo de un tal Cumba, cholo por los cuatro costados. ¡No! Por los tres; porque por el último es indio. ¡indio! La sangre le hirvió en sus venas y sintió explotar. La expresión subrayada significa:

A	El proyecto de explotación de madera en la finca de Alfonso Pereira.	B	El inmenso orgullo que siente Alfonso Pereira de ser abuelo.
C	La felicidad de Alfonso Pereira por el embarazo de la hija.	D	La humillación que sentía Alfonso Pereira por el embarazo de su hija y el origen del hacedor.

9. Según la información suministrada por el fragmento leído, de la obra Huasipungo, Mr. Chapy era:

A	El administrador de Cuchitambo.	B	El jefe de la explotación de la madera.
C	Un prestamista adinerado, a quien Alfonso Pereira le debía dinero.	D	Un jefe indígena que promovía la insurrección. .

10. "Un gabinete con una puerta de cristales escarchados, un enorme escritorio que se agobia bajo el peso de un centenar de papeles, planos y libros, dos ficheros de color verde aceituna, amplios sillones de cuero donde se puede resistir los golpes de los negocios más audaces, un enorme cuadro del Corazón de Jesús hecho por un tal señor Maderos, y el perchero que en aquella capilla de la austeridad sirve para colgar las sonrisas y las bromas junto a los sombreros y a los paraguas alicaídos" La clase descripción utilizada en el anterior texto es:

A	Topografía	B	Etopeya
C	Prosopografía	D	Retrato

POR FAVOR DA CLIC EN TERMINADO

COLOCA NOMBRE Y APELLIDO

