

Observemos esta pintura.

Este cuadro ha sido pintado por el gran pintor del Renacimiento italiano, Rafael Sanzio en el año 1500.

La escena presenta a Cristo resucitado sosteniendo el estandarte de la resurrección - la banderola- y elevándose sobre un sarcófago en presencia de cuatro soldados retratados inconscientes o espantados por el fenómeno que contemplaban.



Jesús resucitado representa su divinidad y revela que es el verdadero Dios.

Jesús sobre **el sepulcro abierto** representa el triunfo de la vida sobre la muerte.

Su túnica roja simboliza que es Hijo de Dios.

La banderola es símbolo de la resurrección.

Contesta a estas preguntas.

• ¿Quién aparece sobre el sepulcro?

Jesús/Los soldados/Las santas mujeres

• ¿Quiénes son los personajes que están a los lados del sepulcro?

Los ángeles/Los soldados/Las santas mujeres

• ¿Y los que están en el aire, cerca de Jesús?

Los ángeles/Los soldados/Las santas mujeres

• ¿Qué hacen?

Se divierten/Acompañan a Jesús/
Señalan la divinidad de Jesús

• ¿Quién se ve al fondo?

Los ángeles/Los soldados/Las santas mujeres