

姓名

班级

日期

中三华文

单元 7-4 《宿建德江》

活动单

1 阅读课文，然后根据课文内容完成下表。



宿建德江



时间	地点	人物	停船原因	作者的心情	景色

烟雾朦胧	傍晚	苦闷 思念家乡	原野广阔 暮色低垂 江水清澈 月亮倒映 在江上	建德江的 一小块 土地上	作者 (孟浩然)
------	----	------------	-------------------------------------	--------------------	-------------

2 诗的第三和第四句中的景物，如何烘托诗人的愁绪？

在诗人的眼里，原野_____，远方的天空好象_____，使心情更觉_____，惟有倒映在清清江水中的_____似乎主动与人亲近，带来些许的_____，以辽阔的旷野对比_____，非常鲜明地烘托出了诗人_____、_____的心情。

压抑	孤寂	眼前的月亮倒影	低压在树木之上
安慰	空旷辽阔	明月	愁闷



3 简要分析本诗抒发乡愁的思路和手法。

这是一首抒发_____的诗。前两句写诗人的旅舟停泊在_____的沙洲边，眼见日落黄昏，一段新的旅愁油然而生。后两句是_____，在诗人的眼里，原野空旷辽阔，远方的天空好象低压在树木之上，使心情更觉压抑，惟有倒映在_____的明月似乎主动与人亲近，带来些许的安慰。诗中“_____，_____”两句是传诵已久的名句，非常鲜明地烘托出了诗人孤寂、愁闷的心情。

野旷天低树	清清江水中	旅途愁思	烟雾蒙蒙	借景抒情	江清月近人
-------	-------	------	------	------	-------



请背诵《宿建德江》，然后顺序排列诗句。

《宿建德江》

	,
	。
	,
	。

移舟泊烟渚
日暮客愁新
野旷天低树
江清月近人



请为各题找答案



这首五言绝句是诗人漫游途中停泊在建德江边时写的一首小诗，描写作者旅途中夜泊江上，在船中所见的景色，抒发了远离家乡、旅居在外时的孤独伤感之情。

“移舟泊烟渚”，此句点题兼写环境。“移舟”点出江行，“泊”字点出题面上的“宿”字，而“烟渚”二字，既写出了江边烟雾茫茫的时空环境，也体现了日暮无归的莫名惆怅，又为下面抒写羁旅客愁作了铺垫。

“日暮客愁新”的“愁”字奠定了全诗的感情基调。

原野空旷无边，远处的天空比近处的树木还要低。江水清澈，俯看水中的月影，觉得明月和人更加接近。

“新”的内涵丰富。一方面，它明说“日暮”引发了“新”的客愁，即无归之愁；另一方面，又暗示了“新愁”之外，自己心中还有许多旧忧。

天高地远，四野空旷，江水清澈，月亮倒影其中，显得离人很近。整个场景，因日暮而昏暗，又因月色而清淡。作者通过对客观环境的主观性描绘，显示出诗人的寂寞孤独，将内心深处的愁绪鲜明地展现出来。

原野辽阔无垠，天地相连，天比树低，水月映照，仿佛月在身边。描景状物非常真切动人。

作者用了工整的对偶句写景：野旷、天低、江清、月近。一写远眺，一写近观，抓住建德江畔景色的特点，写出它的自然之美，并以清新之景衬羁旅之愁，使情物化。

这首诗表达了诗人的羁旅愁思，统摄全诗内容的是“愁”字。

4 说说“野旷天低树，江清月近人”这句诗歌表达出了什么样的景色。

5 说说全诗所表达出来意思。(70 字左右)

6 孟浩然《宿建德江》阅读答案及翻译赏析孟浩然《宿建德江》阅读答案及翻译赏析诗的第三、四句创造了怎样的意境?

7 “日暮客愁新” 的“愁” 在诗中起什么作用?

8 “日暮客愁新” 中“新” 有何内涵?

9 这首诗表达了诗人什么感情? 统摄全诗内容的是哪一个字?



10 诗中点题兼写环境的诗句是什么?有什么作用?

11 分析“野旷天低树，江清月近人”的意境及所体现的作者的心情。

12 写出诗中的对偶句，并作赏析。

