



ใบงาน ๓.๑ เรื่อง ระดับของภาษา

ให้นักเรียนวิเคราะห์ข้อความต่อไปนี้
แล้วบอกว่าเป็นภาษาระดับใด

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....

“บทละครไทยเป็นอีกรูปเป็นอีกรูปแบบหนึ่งของวรรณกรรมไทย
บทละครของไทยเป็นวรรณกรรมที่ประพันธ์ขึ้นทั้งเพื่ออ่านและเพื่อแสดง
รูปแบบที่นิยมกันมาแต่เดิมคือบทละครลำ ต่อมามีการปรับปรุงละครทำให้ทันสมัย
ขึ้นตามความนิยมแบบตะวันตก จึงมีรูปแบบใหม่เกิดขึ้น ได้แก่ ละคร
ดึกดำบรรพ์ ละครพันทาง เป็นต้น นอกจากนี้ยังมีการรับรูปแบบละครจากตะวันตก
มาดัดแปลงให้เข้ากับสังคมไทยและวัฒนธรรมไทย ทำให้การละครไทยพัฒนาขึ้น
โดยมีกระบวนการแสดงที่แตกต่างไปจากละครไทยที่มีอยู่ มาเป็นละครร้อง ละคร
พูด และละครสังคีต”

“ช่วงเรียนอยู่ในระดับมัธยม ผู้ที่มีความขยันมุ่งมั่นจะเข้ามหาวิทยาลัยให้ได้ จะไม่สนใจสิ่งแวดล้อม
รอบกายทั้งสิ้น ยกเว้นสิ่งที่เขาคิดว่าจะสามารถทำให้เขาสอบเข้ามหาวิทยาลัยได้ ชีวิตนักเรียนมัธยมจึง
มีแต่ตัว ตัว และตัว ก็เข้าชั้นไม่เล่น กิจกรรมอื่นไม่มีเวลาทำ และยังห้องสมุดชั้นไม่ทราบว่าจะเข้าไป
ทำไม เพราะเวลาทั้งหมดจะต้องใช้ท่องตำราอย่างเดียว แล้วก็มักจะประสบ-ความสำเร็จตามที่คิดเสีย
ด้วยคือสอบเข้ามหาวิทยาลัยได้”

“เฮ้ย! ใครเอามาตายมาโยนไว้ในวัดวะ เหมือนวายร้าย
เลย” อีกคนหนึ่งค้านว่า “ข้าไม่เห็น มีหมานี่หว่า”
หงอนหน้าขึ้นทำจมูกย่น “ปู่บุญแรงลงทำกับข้าวทิ้งไว้จนบูด
เหม็นเน่าซะมึง”

“ขอพระบรมเดชานุภาพแห่งสมเด็จพระบรมพรมหากษัตริยา
ธิราช จงคุ้มครองประเทศชาติและประชาชนไทยให้ผ่านพ้นปีบ่ดี
ทั้งปวง อริราชศัตรูภายนอกอย่าล่วงเข้าทำอันตรายได้ ศัตรูหมู่พาล
ภายในให้วอดวายอย่าแผ้วถ่วงช้า บันดาลความสุขความมั่นคงให้
บังเกิดทั่วผืนดิน บันดาลความร่มเย็นแก่เอกราชนครความเขต
ขอบอันขลิบมา”

“แพทย์หญิงรุ่นพี่นี้หนึ่งเห็นยิวจริงๆ แก่เร็วตายยาก
กว่าแพทย์ชายถึง ๒ เท่า แพทย์รุ่นนี้ชอบกลที่พญามัจจุราชม
ชอบแพทย์ชายมากกว่าติดปอกติงจริงๆ แพทย์ชายตายไป
แล้ว ๑๒ คน แพทย์หญิงตายไปเพียง ๒ คน”

ระดับพิธีการ ระดับทางการ ระดับกึ่งทางการ ระดับสนทนา ระดับกันเอง

LIVEWORKSHEETS