

Tono o semitono? OÍDO 3

Aula de Música DIVISI

Escucha estas minimelodías de tres notas, selecciona el dibujo melódico correspondiente e indica si la distancia entre sus notas es de **tono** o $\frac{1}{2}$ **tono** (semitono).



- | | | | | | | | |
|---|--|--|-----------------------------|----|--|--|-----------------------------|
| 1 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono | 8 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono |
| 2 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono | 9 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono |
| 3 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono | 10 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono |
| 4 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono | 11 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono |
| 5 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono | 12 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono |
| 6 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono | 13 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono |
| 7 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono | 14 | | | 1 tono o $\frac{1}{2}$ tono |