# EVALUACION PARCIAL DE MUSICA

1. **ENUMERA LAS LINEAS Y ESPACIOS DEL PENTAGRAMA**

2. **ESCRIBE EL SIGNIFICADO DE LA PALABRA PENTAGRAMA**

Penta →

Grama →

3. **COLOCA LA CLAVE DE SOL EN EL PENTAGRAMA**

LIVEWORKSHEETS

4. **¿QUE TIPO DE MÚSICA EXISTÍA EN LA EPOCA INCAICA?**

5. **SELECCIONA LAS DOS FORMAS MUSICALES DE ORIGEN INCAICO**

HARAWI

GUERRA

REGUETON

TRILLA TAKIY

6. **UNE CON LÍNEAS EL DEPARTAMENTO CON LA DANZA QUE SE BAILA DENTRO DE ÉL**

| | |
|---|---|
| Rueda Chapaca | Chuquisaca |
| Pujllay | Oruro |
| Diablada | Tarija |
| Tinku | Potosí |

LIVEWORKSHEETS