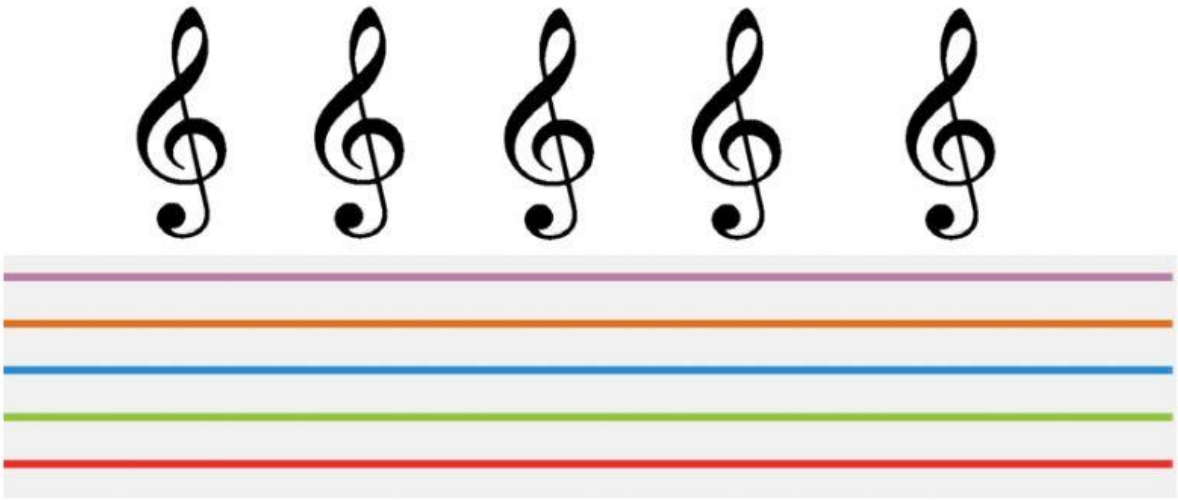
EVALUACION PARCIAL DE MUSICA

1. **ENUMERA LAS LINEAS Y ESPACIOS DEL PENTAGRAMA**

2. **ESCRIBE EL SIGNIFICADO DE LA PALABRA PENTAGRAMA**

3. **COLOCA LA CLAVE DE SOL EN EL PENTAGRAMA**



LIVEWORKSHEETS

4. **¿QUE TIPO DE MÚSICA EXISTÍA EN LA EPOCA INCAICA?**

5. **SELECCIONA LAS DOS FORMAS MUSICALES DE ORIGEN INCAICO**

HARAWI

GUERRA

REGUETON

TRILLA TAKIY

6. **UNE CON LÍNEAS EL DEPARTAMENTO CON LA DANZA QUE SE BAILA DENTRO DE ÉL**

Rueda Chapaca

Pujllay

Diablada

Tinku

Chuquisaca

Oruro

Tarija

Potosí

LIVEWORKSHEETS