# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

## KELAS IV

**TEMA 1**

**INDAHNYA KEBERSAMAAN**

**SUBTEMA 1**

**KEBERAGAMAN BUDAYA BANGSAKU**

**PEMBELAJARAN 4**


**Oleh :**

**NENENG KHOLISHOH GUSTIAH , S.Pd.**

**No. Peserta 201500157435**

**ANGKATAN 1**

**PENDIDIKAN PROFESI GURU (PPG)**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF. DR. HAMKA**


**TAHUN 2021**

LIVEWORKSHEETS

# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Kelas/ Semester : IV / I
Tema : 1 (Indahnya Kebersamaan)
Subtema : 1 (Keberagaman Budaya Bangsaku)
Pembelajaran : 4

## LKPD 1

**NAMA :**

**……..**

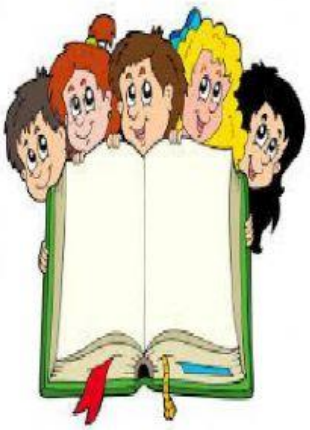
Jenis LKPD : Lembar Kerja

Sifat : Individu

Kegiatan : Menyusun gagasan pokok dan gagasan pendukung

Tujuan Pembelajaran : Menyusun gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks menjadi kerangka tulisan dengan benar.

Langkah Kerja :



1. Tuliskan namamu pada kotak yang tersedia.
2. Bacalah teks di bawah dengan cermat.
3. Lengkapi gagasan pokok dan gagasan pendukung dengan perintah yang tersedia.
4. Kerjakan E-LKPD dengan semangat dan penuh tanggung jawab.
5. Klik Link atau Scan QR Code di akhir E-LKPD jika ingin mengisi secara daring.
6. Setelah dikerjakan LKPD difoto dan dikirim ke Google Classroom.

LIVEWORKSHEETS

**Ayo Berlatih**

1. **Bacalah Teks di bawah ini !**

   **Carilah dan lengkapi gagasan pokok dan gagasan pendukung di bawah ini !**

# Reog Ponorogo

Reog Ponorogo merupakan kebudayaan yang berasal dari Jawa Timur. Pertunjukan reog ditampilkan dalam bentuk topeng berbentuk kepala singa yang dikenal sebagai “singa barong”. Reog Ponorogo menceritakan tentang Raja Ponorogo yang berniat melamar Putri Kediri.

LIVEWORKSHEETS

## Gagasan Pokok

## Gagasan Pendukung

Pertunjukan reog yang dikenal sebagai "Singa Barong".

Reog Ponorogo berasal dari Ponorogo, Jawa Timur.

Reog Ponorogo menceritakan Raja Ponorogo berniat melamar Putri Kediri.

LIVEWORKSHEETS

## Ayo Berlatih

**2. Bacalah Teks di bawah ini !**

**Carilah dan lengkapi gagasan pokok dan gagasan pendukung di bawah ini !**

(1) Menyambut peringatan Hari Kemerdekaan Republik Indonesia ke-72, Kota Bayuwangi menggelar pawai kebangsaan pada hari Minggu, 13 Agustus 2017. (2) Pawai tersebut berlangsung meriah. (3) Tidak hanya diikuti pelajar dan masyarakat umum, tetapi juga melibatkan para turis asing. (4) Beragam kesenian Indonesia ditampilkan oleh pelajar-pelajar Banyuwangi, seperti ondel-ondel Jakarta, barongsai, serta barong dan leak bali. (5) Tidak hanya itu saja, ada juga kesenian asli Bumi Blambang, seperti gandrung, jaranan, kuntulun, seblang, dan barong using.

Sumber : *http://regional.liputan6.com/red/3056882/pawai-warna-warni-pagi-hari-dibanyuwangi?source=search*

LIVEWORKSHEETS

## Gagasan Pokok

## Gagasan Pendukung

LIVEWORKSHEETS

**Pawai berlangsung meriah.**

**Pawai diikuti oleh pelajar, masyarakat umum, dan turis asing.**

**Peringatan Hari Kemerdekaan Republik Indonesia di Kota Banyuwangi.**

**Kesenian Bumi Blambangan juga ditampilkan dalam pawai tersebut.**

**Pelajar Banyuwangi menampilkan kesenian Indonesia , seperti ondel-ondel Jakarta, barongsai, serta barong dan leak bali.**

LIVEWORKSHEETS