



Nama : (.....)

Kelas : (.....)

ASAL MULA SAKURA

Hinji ceRita asal mula sakura, jadi sakura hinno berawal jak, pada zaman tumbai kerajaan sekala berak hinji raja pertamana bernama lalaula sai di sebut umpu tumi, kemudian sai terakhir bernama umpu sekekhmong, ki di sebut oleh hulun jawa jadi umpu sekar mong, kidang ki makai logat lampungna di sebut umpu sekekhmong, umpu sekekhmong hinji nganut paham animisme, disebut hindu bayrawa. Hindu bayrawa hinji pahamna api gawoh baik batu maupun kayu sai tiyan yakini mereka sembah di jadikan tuhan.

Pada zaman umpu sekekhmong sai di jadikan tuhan hinno iyulah melalasa kepampang (pohon melasa ngedok pampang kayu sebukau).datanglah lima maulana yado maulana nyerupa, maulana lapah diway, maulana pernong,dan maulana belunghor.di pimpin maulana penggalang paksi, madengan maksud rik tujuan haga mengislamko bumi sekala berak,sampai di bumi sekala berak wat sepihak jak masyarakat adat kerajaan sekala berak di bah pimpinan ni ratu sekekhmong sai nerima ajaran sai lurus atau ajaran islam, sedangkan umpu sekekhmong nanggalan mawat haga nerima ajaran islam waktu hino, jadi pakai unyinni kekuatan pendikar pendikar hulu balang rik tentra tentra ni tian pakai ni tian perang tian ngelawan pak maulana hino, jadi pak maulana hijo adu wat pengikut jak masyarakat adat kerajaan sekala berak, waktu hinolah waktu haga perang sekala berak satu, maka masyarakat sekala berak sai adu menganut agama islam, tian haga perang saudara hino tian menggunako sekura, mana mak mubangik kik mawat pakai sakura haga perang lawan puari ni galan, sehingga tian pakai sakura, waktu hino kalahlah umpuni sekekhmong rik umpuni sekekhmong terbunuh di patiko tian di patiko umpu pernong pakai keris belambangan, keris belambangan hino setelah mandi haguk darahni umpu sekekhmong maka keris belambangan hino berubah menjadi keris rakian istinjak darah,masalah keris kanah kham ceRitako di sumang waktu kidang hajo kham nyeritako masalah sakura. Jak waktu hinolah setelah kerajaan sekala berak ji berubah menjadi kerajaan paksipak sekala berak,



BAHASA DAERAH (BAHASA DAN BUDAYA LAMPUNG)

Materi untuk siswa Sekolah Menengan Atas (SMA)

Oleh: Hazizi, S.Pd.I



Maka budaya sakura jo di saniko budaya, sakura jo di gelar di guaiko jak satu sawal sampai seterusnya na di phinno sawal pada bulan bulan sawal ngehanjakko hati nerima kemenangan jak ngeguaiko ibadah puasa, jadi pakai sakura menjadi hiburan ni masyarakat adat sekala berak rik menjadi ajang silahtuurahmi jak pekon sai mit pekon sai bakhih, kik di gelar di pekon canggu paksi buay pernong pada tanggal pak sawal maka di tanggal telu sawal ni di guaiko di pekon balak paksi buay pernong, tanggal rua sawal na di guaiko di pekon kenali paksi buai blungor, tanggal lima sawal na mungkin di guaiko di pekon negeri ratu paksi buay bejalan di way. Khenolah seterusnya rik seterusnya na kheno asal mulani sakura, mana ya radu musaka menjadi hiburan ni masyarakat adat paksipak sekala berak, maka timbul pendapook pendapok di keni buah jak batang ni bakah atau batang ni buah di keni hadiah hadiah, sedekah sedekah mana berhubung ia lagi dilom bulan idul fitri maka menjadilah rua versi rua macom ni sakura, sai sakura betik pakai ngewal muli-muli jak pekon haga mit pekon rang guai ko sakura, sai sakura kamak hijo ti siap ko untuk sai haga nyakak buah jadi kik tano sakura jo di sebut sakura cakak buah, hinolah adat budaya adiluhu di kerajaan adat paksi pak sekala berak sai lagi dapot ti liak kham sampai tano di setiap bulan idul fitri, jadi hinolah asal mula sakura. Terimakasih.

Seghadu kuti pandai tentang asal usul sakura, cuba kuti analisis hal-hal sai jadi pakaian/atribut ghik guaian/lalakun sakura! *(Sepok jak pepigha sumber)*

Belajar asik Bahasa Lampung

SMA YP UNILA

LIVEWORKSHEETS



BAHASA DAERAH (BAHASA DAN BUDAYA LAMPUNG)

Materi untuk siswa Sekolah Menengan Atas (SMA)

Oleh: Hazizi, S.Pd.I



A. Pakaian/Atribut

1.
2.
3.
4.
5.

B. Gunaan/Lalakun Sakura

1.
2.
3.
4.
5.