

EVALUACIÓN DE ARTÍSTICA



Área curricular: Artística

Bloque: #3 Dramatización

Tema: El juego dramático "Procesos de producción"

Nombre del estudiante: _____

Nombre del docente: _____

Centro Educativo: _____

1. Tipo verdadero o falso

Instrucciones: Lea el enunciado, si considera que es verdadero escriba dentro del paréntesis de la derecha la letra "V" y si es falso la letra "F"

- 1) Cuando la dramatización se utiliza como fin educativo y no de espectáculo, se suele llamar "juego didáctico" ()
- 2) La dramatización se puede realizar con mímicas, máscaras, títeres, marionetas, sábanas, zancos, etc. ()
- 3) Estas actividades se pueden realizar para los juegos tradicionales:
Rayuela, la cuerda. ()
- 4) Piedra, papel o tijera para este juego solo necesitamos nuestras manos y un acompañante. ()

2. Tipo completación

Instrucciones: Escriba en la línea la expresión que complete correctamente las cuestiones.

1. Escondite, encastados perteneces a los juegos _____
2. Para el juego de la cuerda se necesita una _____
3. Pueden crear nuevos juegos a partir de los _____
4. La dramatización se puede realizar con _____

3. Tipo respuesta breve

Instrucciones: Escriba la respuesta correcta, a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es la dramatización?

2. ¿Qué son los juegos dramáticos?

3. ¿Qué son los juegos tradicionales?

4. Mencione 4 juegos dramáticos y 4 juegos tradicionales:

