

Los griegos intentaron explicar cómo funcionaba el mundo por medio de los mitos.



Es posible que conozcas muchos más cuentos que mitos o leyendas. Sin embargo, ya que has estudiado el mito, seguro te has dado cuenta de que este tipo de relato narra historias muy interesantes que vale la pena leer y escuchar. El mito nos brinda la posibilidad de conocer cómo creyeron muchas culturas que fue el origen del mundo, de los animales, del ser humano y de los fenómenos naturales.

Las leyendas y los mitos, como los cuentos y las fábulas, son **narraciones**. Pero tienen algunos rasgos particulares que es importante que reconozcas. Observa con atención el siguiente ejemplo:

La caja de Pandora

Hace muchísimo tiempo, los dioses decidieron crear a una mujer perfecta a la que llamaron Pandora. Antes de enviarla a la Tierra, cada dios le entregó un regalo invaluable, Pandora recibió belleza, prudencia, inteligencia, habilidad para realizar trabajos manuales...

El último en entregarle un regalo fue Zeus, el rey de los dioses. Zeus, que estaba en desacuerdo con la idea de crear aquella mujer, le entregó una caja y le dijo:

—Pandora, este es mi regalo. Cuídalo muy bien pero recuerda, no puedes abrir esta caja por ningún motivo.

La curiosidad por abrir la caja crecía cada vez más en el corazón de Pandora hasta que un día, abrió aquel regalo. De aquella caja salieron todos los males que desde entonces atormentan al mundo. Ante el rostro asustado de la muchacha, salieron la tristeza, las enfermedades, la envidia, la avaricia. Cuando Pandora cerró la caja ya era demasiado tarde pues estos males ya se habían esparcido por todo el mundo.

Afortunadamente, en el fondo de aquella caja, había algo más. Escondida en una esquina estaba la esperanza, aquella que ayuda a los hombres a superar sus tristezas y dolores. Así que, aunque en el mundo entraron grandes desdichas, también le quedó al hombre la esperanza para superarlas.

Mito griego



Pandora



Todos los mitos deben tener un **título** que anuncie qué se contará. *Esperamos que ocurra algo con la caja de Pandora.*

El tiempo en el mito es desconocido y remoto, por eso estos relatos empiezan con frases como “Hace muchísimo tiempo” o “En el principio”.

Desde **la situación inicial**, es posible identificar qué tipo de narrador está contando la historia. En los mitos el narrador siempre relata los hechos en tercera persona.

En **el nudo** del mito, se cuenta un acontecimiento que altera la situación inicial, en este caso, el regalo de Zeus lleva la historia a un final inesperado.

En **el desenlace**, Pandora abre la caja y libera todos los males que aquejan al mundo. Los mitos pueden terminar con acontecimientos tristes.

El mito termina con un frase en la que se explica cómo lo sucedido en la historia influye en nuestro presente. En el caso de *La caja de Pandora*, a los seres humanos nos quedó la esperanza.

¿Y cómo se escribe un mito?

Te estarás preguntando: “¿cómo puedo escribir un mito?”. Lo primero que debes tener claro es que debe narrar el origen de algo. Puede ser el origen del arcoíris, de la lluvia, del ser humano o, quizás, de algún animal que te guste. Después, debes pensar en los personajes que vas a crear, recuerda que puedes elegir entre dioses, héroes o criaturas fantásticas.

Luego, es muy importante que organices tu relato. Para ello, puedes seguir los siguientes pasos:

1. Elige un título creativo que esté relacionado con tu historia.
2. Presenta el lugar y el tiempo, y comienza a relatar la historia de tus personajes.
3. Luego, narra un evento extraordinario que cambie los acontecimientos de la historia.
4. Escribe cómo termina la historia e incluye una frase que explique que existe en la actualidad gracias a lo creado según el mito. Ejemplo: “Y desde ese día, cuando llueve y hace sol, podemos ver el hermoso arcoíris”.



Comprende el texto

Resuelve la siguiente actividad con base en el mito *La caja de Pandora*.

1 Escribe acerca de qué trata este mito.

Ahora es tu turno ¡Escribe tu propio mito!

ANTES de escribir ... **Planifica:** organiza tus ideas

2 Completa la siguiente ficha.

Preguntas para la escritura	
¿Qué texto voy a escribir?	
¿Para quién voy a escribir?	
¿Para qué lo voy a escribir?	
¿Sobre el origen de qué voy a escribir?	

3 Escribe los nombres de tus personajes, sus características físicas y las acciones que realizarán en una tabla como la del modelo siguiente.

Personajes del mito		
Nombre	¿Cómo es?	¿Qué hará en el mito?

4 Responde. ¿Cuál es el conflicto o problema que cambiará los acontecimientos de la historia?

5 MIENTRAS escribes ... Redacta: Pasa de las ideas a las palabras

5 Escribe el borrador de tu mito teniendo en cuenta sus distintas partes.

Escribe el título.

Situación inicial
Presenta el tiempo y el lugar de tu historia, de acuerdo con las características del mito.

Nudo
Escribe detalladamente el evento que va a cambiar tu mito.

Desenlace
Para terminar debes escribir cómo el evento que elegiste cambió tu historia. Recuerda poner una frase que explique a qué le dio origen tu mito.

5 DESPUÉS de escribir ... Edita y reescribe: analiza tu texto

6 Revisa tu mito de acuerdo con las siguientes pautas. Marca con un ✓ la opción que selecciones.

En el texto...	Sí	No
Se narra el origen de algo.		
Se menciona un tiempo remoto en la narración.		
Los personajes son dioses, héroes, seres sobrenaturales.		
El mito cierra con una oración en la que se explica qué se originó.		

7 Reescribe tu mito en tu cuaderno, de acuerdo con las pautas que te hace falta cumplir. Recuerda incluir un dibujo u otra imagen que acompañe el mito.

5 DESPUÉS de escribir ... Publica: presenta tu versión final

8 Elabora, con la ayuda de tus compañeros y tu docente, un periódico mural con los mitos de todo el curso. Inviten a estudiantes de otros cursos a leer los mitos que realizaron.