

ENCERCLA



ACABA

EN...

Treballem síl·laba final



Acaben en:

Belinda Haro Castilla

Irene Estupiñá Royo

S



INSTRUCCIONS

OBJECTIU GENERAL:

Millorar o desenvolupar la consciència sil·làbica. La consciència sil·làbica busca jugar amb les sil·labes de les paraules per a adquirir habilitats que ens permeten segmentar, unir i ordenar-les per a formar paraules.

OBJECTIU ESPECÍFIC :

Identificar paraules que acaben per una determinada sil·laba.

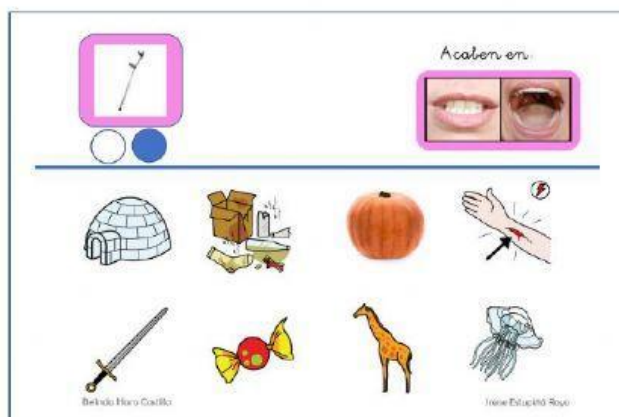
DESENVOLUPAMENT DE L'ACTIVITAT:

Es presenta a l'alumnat entre 4 i 8 paraules representades mitjançant imatges o pictogrames, de les quals entre 1 i 4 tenen la sil·laba marcada (a la part superior dreta) al final de la paraula. És a dir, el nombre de paraules correctes oscil·larà en cada fitxa o pàgina entre 1 i 4 paraules.

Per què no posem un nombre fixe de paraules correctes? Perquè no volem que l'infant sàpiga exactament quantes ha de buscar i haja de prestar més atenció, sense saber exactament si li'n queda una, dos o tres paraules per trobar.

VARIANTS:

1. Buscar i anomenar només les que tenen la sil·laba que busquem.
2. Buscar i anomenar només les que NO tenen la sil·laba que busquem.
3. Afegir l'article davant de cada imatge.
4. Categories semàntiques: animals, objectes, roba, estacions, oficis...
5. Inventar frases amb les paraules que contenen la sil·laba...
6. Pragmàtica: què es, per a què serveix..

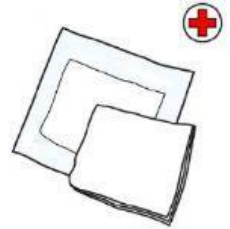


PARAULES UTILITZADES PER PÀGINA:

1. **CASA:** **ansa**, gat, bufanda, **gasa**, camió, **ossa**, **bossa**, sabata.
2. **PRESÓ:** cotxe, **camisó**, dominó, arbre, **pallasso**, botó, bota, **processó**.
3. **CAPSA:** **cura**, farola, gos, **dansa**, ordinador, **massa**, **bavosa**, peu.
4. **CROSSA:** iglú, **brossa**, **carabassa**, ferida, **espasa**, caramel, girafa, **medusa**.
5. **COSI:** pipí, llibre, **anàlisi**, tigre, **carabassi**, tomata, autobús, espaguetis.
6. **BRUSA:** **carrossa**, **cervesa**, conte, goma, tortuga, **grossa**, pera, famosa.

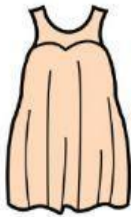


Acaben en:



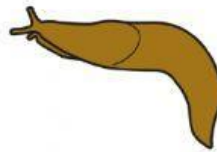
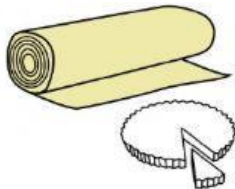
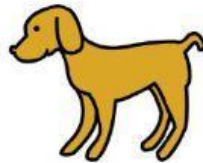


Acaben en:



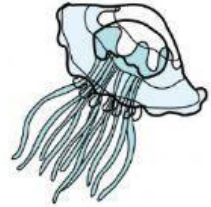
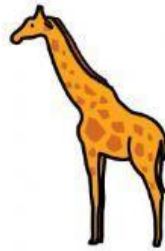
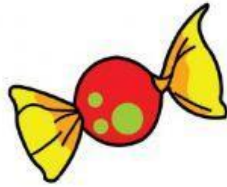
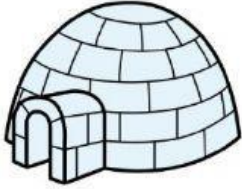


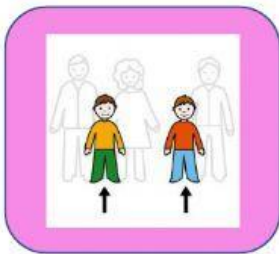
Acaben en:



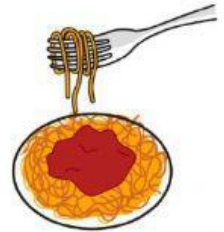
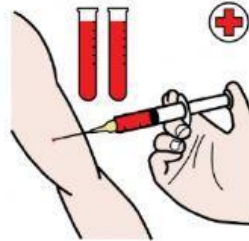
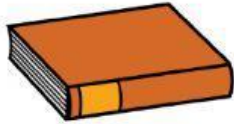


Acaben en:



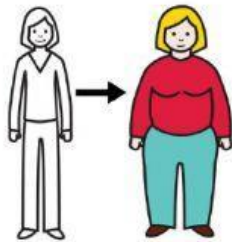
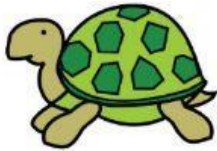


Acaben en:





Acaben en:



Imatges i pictogrames

Autors/es posicions fonemes: Comunicar_Nos

No es permet un ús comercial de l'obra original ni de les possibles obres derivades, la distribució de les quals s'ha de fer amb una llicència igual a la que regula l'obra original. Registrades sota llicència.

ARASAAC



Autor pictogrames: Sergio Palao

- Procedència: ARASAAC (<http://arasaac.org>)
- Llicència: CC (BY-NC-SA)
- Propietat: Govern d'Aragó



<https://www.soyvisual.org/>

Altres imatges i pictogrames:



www.freepik.es

www.pixabay.com

No es permet un ús comercial de l'obra original ni de les possibles obres derivades, la distribució de les quals s'ha de fer amb una llicència igual a la que regula l'obra original.

LIVEWORKSHEETS

Realitza i produeix

Coordina:

Belinda Haro Castilla

<http://siembraestrellas.blogspot.com.es/>



@siembraestrellas

Integrants de l'equip de treball:

- Rosario Porcel Bueno
- María Villaescusa Jiménez
- Virginia Mansilla Rodríguez
- Patricia González Núñez
- Mariana Martín Castillo
- M^a Victoria Ropero López
- María Blanco Casillas
- Leticia Aguilera Vela
- Ana Isabel Montes Castillo
- Cristina García Rodríguez
- Irene Ocaña Castillo
- Virginia Aragón Jiménez
- Luisa Jiménez de la Blanca
- María Jesús Fernández Rojas
- Ángela Salvador Ruíz
- Virginia Alonso Sánchez
- Marta Bou Guillamón
- Irene Estupiñá Royo
- Lola Signes i Monferrer
- María Cerezuela Castelló
- Nelia Oms Senent



comunicarnosayl@gmail.com



@comunicarnosayl

Gràcies per compartir