

A melodia dos Simpsons

___ Tema dos Simpsons é ___ tema de abertura dos episódios da série de televisão do desenho animado ___ Simpsons . Soa durante ___ sequência de abertura e foi composta por Danny Elfman em 1989 , depois que ___ criador da série, Matt Groening , solicitou ___ tema de estilo retrô . Elfman compôs ___ peça em dois dias e ela se tornou ___ mais marcante de sua carreira. ___ afinação usada para a sequência de abertura foi editada várias vezes para coincidir com ___ edições de diferentes comprimentos da sequência. Além disso, ___ edições e regravações foram expandidas para alongar ___ sequências de abertura. Várias versões do solo de saxofone *riff* , interpretada por Lisa Simpson na animação da sequência, foram criados ao longo da série. Normalmente, ___ arranjo do tema da sequência de abertura aparece nos créditos finais .

___ primeira e ___ terceira notas do início da afinação formam ___ quarta aumentada, conhecida como trítono (e anteriormente como diabolus na música devido ao choque de sua audição), e ___ fato de esse intervalo ser comum a muitas das peças de ___ gênero heavy metal , ___ melodia de Os Simpsons, é frequentemente citada em artigos sobre o gênero.

