

REFLEXIVE PRONOUNS

LINGUAGENS
CÓDIGOS E SUAS
TECNOLOGIAS

Língua Inglesa -
Prof.: Adelson Júnior



1ª) O pronome reflexivo que completa a frase abaixo é:

The man is looking at _____ in the mirror

- (a) herself (b) himself (c) him (d) by himself (e) myself

2ª Dê a tradução da frase:

IMAGEM PARA AS QUESTÕES 3 E 4

Vocabulary: questões 1,2,3 e 4

Comparing:comparar

In the:no

Man:homem

To be:ser

Happy:feliz

Is:está

Mirror:espelho

To others: com os outros

How:como

Looking at:olhando para

Stop:pare

HOW TO BE HAPPY

stop comparing
yourself to others

3) Coloque as frases da imagem em português:

4) De acordo com o que você leu e entendeu da
imagem ao lado podemos dizer que :

Reflexive Pronouns

MYSELF (meu mesmo(a))

YOURSELF (se, você mesmo(a))

HIMSELF (SE,ELE MESMO)

HERSELF (SE,ELA MESMA)

ITSELF (SE,ELE/ELA MESMO(A))

OURSELVES (NOS,NÓS MESMOS(AS))

YOURSELVES(se, vocês mesmos(as))

THEMSELVES(se, eles/elas mesmos(as))

- a) as pessoas devem sempre olhar o que acontece a sua volta.
b) é preciso olhar a opinião das outras pessoas antes de fazer algo.
c) não se comparar tanto com a vida de outras pessoas é um caminho para felicidade.
d) concentrar sua atenção na sua vida e concentrar menos na vida dos outros é um caminho a ser seguido.
e) sempre devemos olhar a situação dos que vivem perto de nós antes de tomar algumas atitudes.



5)Escolha o pronome reflexivo correto para cada situação:

- a) Our company's new automatic machines can adjust _____ to a variety of pressures and temperatures.
b) Boys are very selfish. They only think about _____.
c)"I _____ told him that she had enjoyed _____ at the party"
d)Be careful. The pan is very hot. Don't burn _____.
e)Sally doesn't like working _____. She prefers to work with other people.
f)The film _____ wasn't very good but I liked the main actors.

Vocabulary questão 5

A:uma

Actors:atores

Adjust:ajustar

and:e

Are:são

At the: na

be careful: tenha cuidado

Boys:meninos

burn:queimar

Can:podem

Company:empresa

doesn't like: não gosta de

don't:não

Enjoyed:divertido

Good:bom

Had:tinha

Him: a ele

very:muito hot:quente

is:está

Liked:gostei

Machines:máquinas

Main:principal

New:nova

Of:de

Only:só

Other:outras

Our:nossa

pan:panela

Party:festa

People:peças

prefers:prefere

Pressures:pressões

Selfish:egoístas

That:que

the:o,a

Think about:pensar em

to work:trabalhar

To:a,para

Told:disse

Variety:variedade

Wasn't:não foi

with:com

working:trabalhar

REFLEXIVE PRONOUNS

LINGUAGENS CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Língua Inglesa -
Prof.: Adelson Júnior



6) A tradução da expressão "Put yourself in their shoes" dita pelo ex-presidente Obama pode ser traduzida no contexto da imagem como:

- a) coloque-se nos seus sapatos. b) calcem-se com seus sapatos.
c) troquem de lugar. d) cedam os seus sapatos.
e) coloque-se no lugar deles.

7) Coloque cada uma das frases em português

e depois escolha o pronome reflexivo que dará sentido a ela:

a) I cut _____ while I was using the knife



b) He shaved _____ before going to his appointment.



c) The girl sat _____ waiting for her mother's arrival



d) The lion can defend _____ It is the king of the jungle.



e) They looked at _____ in the mirror.



f) My father often talks to _____ when he is tired or angry.



g) I wrote this story _____ when I was 10 years old



h) He fell off his bike and hurt _____



i) I don't need any help, I can take care of _____



j) Before going out, she looks at _____ in the mirror.

VOCABULARY:

a UM,UMA
and E
angry. RAIVA
any NENHUMA
appointment. COMPROMISSO
at PARA,NO,NA
Before ANTES DE
Bike BICICLETA
Called CHAMOU
can PODE,POSSO
Cut CORTOU
defend DEFENDER
don't NÃO
Father PAI
fell off CAIU DA
for the PELO,PELA
girl GAROTA
Going INDO
going out SAIR
Help AJUDA
Her ELA,DELA
His DELE,SEU
Hurt MACHUCOU
I EU
in the NO,NA
is É
It ELE,ELA
jungle FLORESTA
king REI
knife FACA
lion leão
Looked olhou,olharam
Looks olha
Mirror ESPELHO
mother's arrival CHEGADA DA MÃE
My MEU ,MINHA
need PRECISA
of the DO,DA
Often FREQUENTEMENTE
Or OU
sat SENTOU
Shaved BARBEOU
Story HISTÓRIA
take care TOMAR CONTA
Talks CONVERSA
The O,A
there was HAVIA
They ELES,ELAS
this ESTE ,ESTA
tired CANSADO
To PARA,COM
using USANDO
waiting ESPERANDO
was ERA,ESTAVA
when QUANDO
while ENQUANTO
who QUEM,QUE
Wrote ESCREVEU
years old ANOS DE IDADE

8-Aperte o PLAY ouça a canção e escolha a palavra correta :

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Inglês com música

Prof. Adelson Júnior

MÚSICA 1: Traitor

Olivia Rodrigo



Always	Betrayed	Cheat	Dumb
Eyes	Funny	Her	Hurt
Lies	Said	Together	traitor

USE AS PALAVRAS DO QUADRADO AMARELO DENTRO DOS ESPAÇOS NA LETRA DA MÚSICA:

1-Brown guilty

Olhos castanhos culpados

2-and little white

e pequenas mentiras

3-Yeah, I played

Sim, eu me fiz de boba,

4-but I

mas eu sempre soube

5-That you talked to

Que você falava com ela,

6-maybe did even worse

talvez tenha feito ainda pior

7-I kept quiet so I could keep you

Eu fiquei quieta assim eu pude manter você

8-And ain't it

E não é engraçado

9-How you ran to her

Como você correu para ela

10-The second that we called it quits?

No segundo em que nós terminamos?

11-And ain't it funny

E não é engraçado

12-How you

Como você disse que vocês eram amigos?

13-Now it sure as hell don't look like it

Agora com certeza não parece isso

14-You

Você me traiu

15-And I know that you'll never feel sorry

E eu sei que você nunca se arrependerá

16-For the way I

Pelo jeito que me machucou, sim

17-You talked to her when we were

Você conversava com ela quando estávamos juntos

18-Loved you at your worst

Amei você no seu pior momento,

19-but that didn't matter

mas isso não importou

19-It took you two weeks

Demorou duas semanas

20-to go off and date her

para você começar a namorar ela

21-Guess you didn't

Talvez você não tenha me traído,

22-but you're still a

mas você ainda é um traidor

9-Aperte o PLAY ouça a canção e escolha a palavra correta :

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Inglês com música

Prof. Adelson Júnior

MÚSICA 2 :

Leave The Door Open (Silk Sonic)



Leave
The Door
Open



Alone	Arms	Clean	Look
Say	Shaved	Should	Straight
Tell	What	Where	Word

USE AS PALAVRAS DO QUADRADO AMARELO DENTRO DOS ESPAÇOS NA LETRA DA MÚSICA:

1- Said baby, said baby, said baby

Disse querida, disse querida, disse querida

2- you doin' ?

O que você está fazendo?

3- you at?

Onde você está?

4-Oh, you got plans? (You got plans)

Oh, você tem planos? (Você tem planos?)

5-Don't that (shut your trap)

Não diga isso (não fale nada)

6-I'm sippin' wine (sip, sip) in a robe (drip, drip)

Estou bebendo vinho (gole, gole) de roupão (estiloso, estiloso)

7-I too good (look too good)

Eu pareço bonito demais (estou bonito demais)

8-To be (woo, woo)

Para ficar sozinho (woo woo)

9-My house my pool warm (pool warm)

Minha casa limpa minha piscina morna (piscina morna)

10-Just smooth like a newborn

Acabei de me barbear (liso como um bebê)

11-We be dancin', romancin'

Nós devíamos estar dançando, namorando

12-In the east wing and the west wing

Na ala leste e a ala oeste

13-Of this mansion, what's happenin'?

Desta mansão, o que está acontecendo?

14-I ain't playin' no games

Eu não estou fazendo nenhum joguinho

15-Every that I say

Toda palavra que eu digo

16-is coming from the heart

Está vindo direto do coração

17-So if you tryna lay in these

Então se você quer vir pra esses braços

18- I'ma leave the door open

Eu vou deixar a porta aberta

19-(I'ma leave the door open)

Eu vou deixar a porta aberta

20-I'ma leave the door open, girl

Eu vou deixar a porta aberta, garota

21-(I'ma leave the door open, hopin')

Eu vou deixar a porta aberta, torcendo

22-That you feel the way I feel

Que você sinta o que eu sinto

23-And you want me like I want you tonight, baby

E você me queira como eu quero você esta noite, querida

24- me that you're coming through

diga me que você virá

