Los Chicos del Coro



En los chicos del coro hay tres temas: La infancia, la música y la enseñanza. Un internado/correccional, en 1949, tras la guerra mundial, en una Francia llena de conflictos sociales y de pobreza, en que muchos niños eran huérfanos de guerra, y otros de familias de precaria economía. Se presentan dos antagónicos modos de ver la realidad, y por lo tanto dos visiones de la enseñanza, que permiten comprobar las ventajas del diálogo educativo sobre la imposición del castigo. El educador, Mathieu, es un paradigma del educador que intenta llegar a las personas y desde ahí sacar lo mejor de ellas mismas. La música se convierte en un medio privilegiado para cambiar a las personas y transformar el mundo.

Mira la película "Los chicos del coro" y responde a las preguntas.

LIVEWORKSHEETS

Haz un resumen de la película.

¿Qué hace el profesor Mathieu para mejorar el mundo que le rodea?

¿Qué acciones haces tú para mejorar el entorno en el que vives?

LIVEWORKSHEETS