



PREFEITURA MUNICIPAL DE BAURU

Secretaria Municipal da Educação  
EMEF "PROF. WALDOMIRO FANTINI"



- EDUCAÇÃO ESPECIAL -		
AJUSTE CURRICULAR ( ) Flexibilização (X) Adequação ( ) Adaptação		
5º ANO B	PERÍODO LETIVO – 2º BIMESTRE	COMPONENTE CURRICULAR
	<b>Bloco 2: 14/06/2021 a 08/07/2021</b>	<b>HISTÓRIA/GEOGRAFIA</b>
Iniciais do estudante: F.D.S.P		Prof. Educação Especial: Carla e Leysa



1- **PATRIMÔNIO CULTURAL** É TUDO AQUILO QUE POSSUI IMPORTÂNCIA HISTÓRICA E CULTURAL PARA UM PAÍS OU UMA PEQUENA COMUNIDADE, COMO ARQUITETURA, FESTAS, DANÇAS, MÚSICA, COSTUMES, HÁBITOS, MANIFESTAÇÕES POPULARES, ARTES, CULINÁRIAS, ENTRE OUTROS. É **BASICAMENTE TUDO O QUE É PRODUZIDO POR NÓS, SERES HUMANOS, E QUE DEMONSTRA O VALOR DE NOSSA CULTURA.**



2- APRENDEMOS QUE O **PATRIMÔNIO CULTURAL**: É UM **BEM MATERIAL E IMATERIAL** DE MUITO VALOR PARA O POVO, E TODOS DEVEM SER PRESERVADOS, POIS NOS AJUDAM A CONHECER NOSSAS RAÍZES. OU SEJA, UMA HERANÇA HISTÓRICA COMPARTILHADA ENTRE AS PESSOAS.

<https://escolakids.uol.com.br/historia/o-que-e-patrimonio-cultural.htm>



3- VOCÊ SABIA QUE TEMOS 2 TIPOS DE PATRIMÔNIO CULTURAL: **PATRIMÔNIO MATERIAL** E **PATRIMÔNIO IMATERIAL**.



4- **OS PATRIMÔNIOS MATERIAIS**: SÃO BENS MÓVEIS PODENDO SER TRANSPORTADOS, COMO UMA OBRA DE ARTE: PINTURA, OU IMÓVEIS DE VALOR ARQUEOLÓGICO E ARTÍSTICOS COMO POR EXEMPLO TEMOS AS IGREJAS, OS PRÉDIOS, AS PIRÂMIDES DO EGITO, O COLISEU ROMANO, O CRISTO REDENTOR NO RIO DE JANEIRO, AS ESCULTURAS, AS BIBLIOTECAS E OS MUSEUS.



**CATEDRAL DO DIVINO ESPÍRITO SANTO  
BAURU**



**MUSEU FERROVIÁRIO DE BAURU**



**CÂMARA MUNICIPAL DE BAURU**



**MONUMENTO DO SANDUÍCHE BAURU**

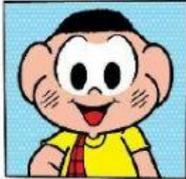


5- ESTUDANTE, VOCÊ PODE CONHECER UM POUQUINHO DA HISTÓRIA DA SUA CIDADE, ATRAVÉS DA APRECIÇÃO DAS IMAGENS, DE ALGUNS DOS **PATRIMÔNIOS MATERIAIS**, QUE PODEMOS ENCONTRAR EM SUA CIDADE.

Atividade elaborada pela professora da sala de recursos, imagens retiradas do site Google



6- OS PATRIMÔNIOS IMATERIAIS SÃO TRANSMITIDOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO, ELE É CRIADO PELA COMUNIDADE, EM FUNÇÃO DO AMBIENTE DE INTERAÇÃO COM A NATUREZA E A HISTÓRIA. E PODE SER POR MEIO DA MÚSICA COMO O SAMBA. POR MEIO DA DANÇA COMO O FREVO, A CAPOEIRA, O MARACATU, PELO MODO DE PRODUIR O QUEIJO DE MINAS, PELA LITERATURA DE CORDEL ENTRE OUTROS.



7- VAMOS APRECIAR AGORA ALGUMAS IMAGENS DOS PATRIMÔNIOS IMATERIAIS:



MÚSICA: SAMBA



DANÇA: FREVO



LITERATURA DE CORDEL



CAPOEIRA



PRODUÇÃO QUEIJO MINEIRO

[Atividade elaborada pela professora da sala de recursos, imagens retiradas do site Google](#)



8- VAMOS LIGAR? FAÇA A CORRESPONDÊNCIA:

PATRIMÔNIO  
CULTURAL

MUSEU, IGREJA E  
ESCULTURAS

PATRIMÔNIOS  
MATERIAIS

DANÇA, MÚSICA E  
CULINÁRIA

PATRIMÔNIOS  
IMATERIAIS

É UM BEM MATERIAL OU  
IMATERIAL DE MUITO  
VALOR PARA O POVO E  
DEVE SER PRESERVADO.



9- OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO E  
CLASSIFIQUE-AS EM PATRIMÔNIO  
MATERIAL OU PATRIMÔNIO IMATERIAL:



<https://escolakids.uol.com.br/historia/o-que-e-patrimonio-cultural.htm>