



1. Arrastra cada concepto a su definición

Melodía acompañada
por motivos
rítmicos/melódicos
reiterativos y cantables

Única melodía sin
acompañamiento
armónico

Única melodía con
acompañamiento
armónico

Varias melodías que
suenan a la vez a un
mismo ritmo

Varias melodías
independientes que
suenan a la vez
mezclándose
armónicamente

Monodía

Homofonía

H. con ostinato

P. Vertical

P. Horizontal

➤ Escucha cada ejemplo y determina su textura uniéndolo a las opciones según corresponda

Ejemplo 1

Monodía

Ejemplo 2

Homofonía

Ejemplo 3

H. con ostinato

Ejemplo 4

P. Vertical

Ejemplo 5

P. Horizontal

➤ Arma las diferentes texturas solicitadas para la siguiente melodía arrastrando las opciones correctas debajo de la misma

Monodía



Homofonía



P. Horizontal

