

姓名：

班级：

日期：

中五华文 单元 5.2——《声声慢》 活动单



仔细阅读问题和选项，“拉入”正确的答案。

[2.1.1]

无法排解	环境气氛	感情笃深	郁闷的心情	凄清秋景
“冷冷清清”	概括全词	南去的秋雁	李清照	晚风、谈酒

1. 这首词的主要内容是抒发女词人 的愁情。
2. 这首词可以用“愁”字 。
3. 整首词的逐字逐句、一事一物都在抒发愁情，加上动作、神情、等 的侧面渲染，积累了许多愁绪的种子，在最后以“愁”作为结束，牵动全词。
4. 词人一早起床便若有所失，满屋子到处寻找，寻找丈夫，寻找昔日美好时光……由于丈夫刚刚去世，而夫妻 ，所以词人不愿意相信丈夫已经离去。
5. 思之深，见之切，恍恍惚惚之中总觉得丈夫仍在家中，于是找了又找，寻了又寻。结果是， 一无所获。
6. 伤心时刻，耳边传来大雁的叫声，抬头瞧见一群大雁飞过，这 正是在北方时见过的，增添了词人思乡的惆怅。
7. 词人以“ 、归雁、黄花、梧桐、细雨”，婉曲到借景抒发种种愁情，却不露“愁”字，为最后一句的愁情推向高峰作铺垫。
8. 绵绵细雨“点点滴滴”，没完没了地打在窗前的梧桐树叶上，使她本来 更添伤感。
9. 《声声慢》是 晚期的名作。
10. 她通过对 的描绘，以情景互衬，细腻委婉地抒发国破家亡，沦落天涯的孤寂落寞心境。