

LKPD

(LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK)

Mata Pelajaran Sejarah
MASUKNYA HINDU BUDDHA KE
INDONESIA

GMP: DINI WARIASTUTI, S.PD, GR

Nama :

NIS :

Kelas :



SMA PANCA BUDI MEDAN

Kegiatan Belajar 1

Mata Pelajaran : Sejarah

Kelas : X

A. Kompetensi Dasar

3.5 Menganalisis berbagai teori tentang proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia

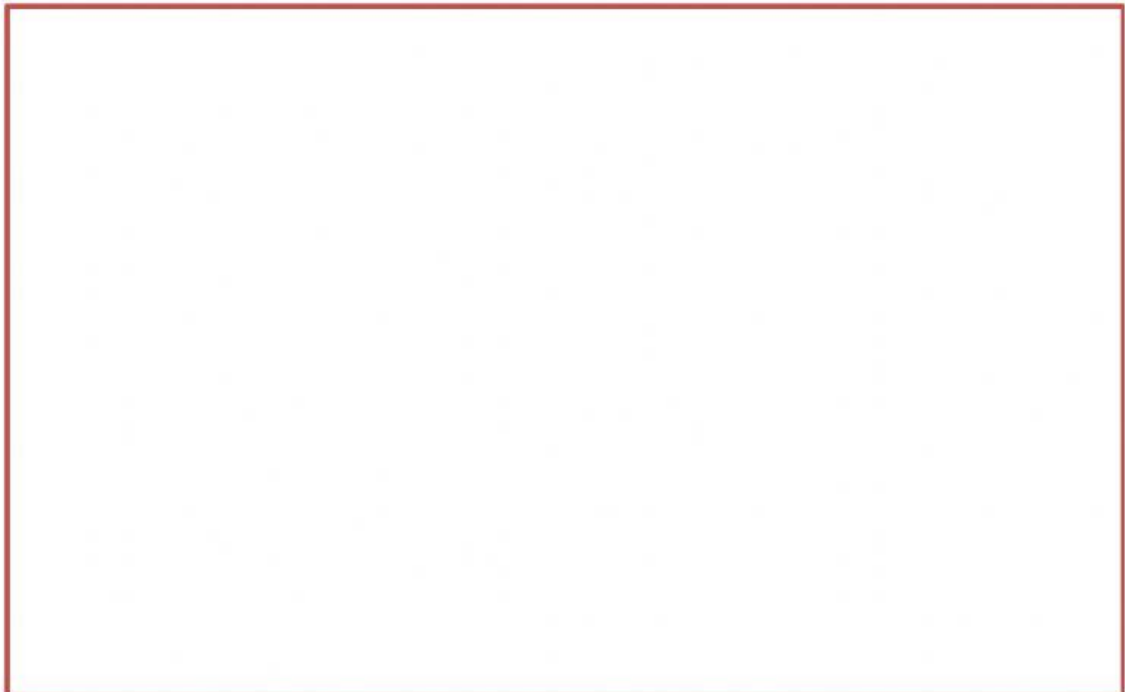
B. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari materi Masuknya Hindu Buddha Ke Indonesia, peserta didik diharapkan dapat :

1. Memahami teori-teori masuknya agama dan kebudayaan Hindu dan Buddha ke Indonesia
2. Menganalisis peran kerajaan-kerajaan Hindu dan Buddha di Indonesia
3. Bukti-bukti kehidupan pengaruh Hindu dan Buddha yang masih ada sampai masa kini

C. Materi Pembelajaran

Untuk memahami teori masuknya Hindu Buddha ke Indonesia, silahkan kamu simak video pembelajaran berikut!!!



Setelah kamu menyaksikan video pembelajaran di atas, tentunya kamu semakin memahami teori masuk dan berkembangnya Hindu Buddha di Indonesia. Selain itu, di dalam video di atas juga diceritakan secara singkat contoh dari akulturasi budaya Hindu Buddha di Indonesia. Lalu, bagaimanakah perkembangan serta peran Kerajaan Hindu Buddha di Indonesia? Silahkan kamu pelajari modul berikut untuk lebih memahaminya!!



D. Tugas

I. Pilihan Berganda

Pilihlah jawaban yang paling tepat!

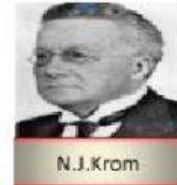
1. Teori yang menempatkan bangsa Indonesia sebagai pemegang peranan aktif dalam proses masuknya pengaruh agama Hindu-Buddha di Indonesia,yaitu teori
 - A. Waisya
 - B. Kolonisasi
 - C. Arus balik
 - D. Brahmana
 - E. Ksatria
2. Proses masuknya pengaruh Hindu-Buddha di Indonesia dibawa oleh para pedagang India yang singgah ke wilayah Indonesia. Pernyataan tersebut merupakan inti dari teori
 - A. Waisya
 - B. Ksatria
 - C. Arus balik
 - D. Brahmana
 - E. Kolonisasi
3. Hipotesis Ksatria diperkuat dengan cerita panji yang berkembang dalam masyarakat Indonesia yang memperlihatkan adanya proses penaklukan daerah-daerah Indonesia oleh para Ksatria India. Pernyataan tersebut merupakan inti dari hipotesis yang dikembangkan oleh
 - A. F.D.K. Bosch
 - B. J.L Moens
 - C. Van Leur
 - D. Majumdar
 - E. N.J Korm
4. Kekuatan hipotesis Brahmana dalam proses masuknya agama Hindu-Buddha ke Indonesia terlihat dari....
 - A. berkembangnya sistem kerajaan di Indonesia
 - B. banyaknya bangunan candi yang memiliki seni arsitektur tinggi
 - C. berkembangnya bahasa Sanskerta
 - D. berkembangnya upacara-upacara keagamaan
 - E. banyaknya prasasti yang menggunakan huruf Pallawa
5. Pemilihan seorang raja pada Kerajaan Hindu Budha dilakukan secara
 - A. Pemilihan rakyat
 - B. Turun temurun
 - C. pemilihan umum
 - D. Musyawarah untuk mufakat

E. Mengajukan diri

II. Menjodohkan

Tariklah garis dari pertanyaan ke pilihan jawaban (gambar) yang menurut kamu benar!

1. Salah satu teori masuknya Hindu Buddha ke Indonesia adalah teori Brahmana. Yang dimaksud brahmana dalam teori ini adalah ...



2. Kaum Waisya berperan sangat besar dalam masuknya Hindu Buddha ke Indonesia. Yang dimaksud kaum Waisya di sini adalah ...



3. Masuknya Hindu di Indonesia disebabkan oleh peranan kaum Brahmana, pernyataan tersebut merupakan pendapat



4. Masuknya Hindu di Indonesia disebabkan oleh peranan kaum waisya, pernyataan tersebut merupakan pendapat



5. Salah satu bukti nyata berkembangnya budaya Hindu Buddha di Indonesia yang dapat kita lihat hingga saat ini adalah ...



III. Melengkapi Kalimat

Lengkapilah titik berikut dengan kalimat yang tepat!

1. Sebelum adanya pengaruh Hindu-Buddha di Indonesia, raja adalah setara dengan
2. Kerajaan bercorak Hindu pertama di Indonesia adalah
3. Salah satu pengaruh social setelah masuknya Hindu Buddha di Indonesia, yaitu dikenalnya pembagian strata social dalam masyarakat yang dikenal dengan istilah
4. Terdapat 4 kasta dalam strata social masyarakat Hindu Buddha, salah satunya adalah waisya. Yang tergolong dalam kasta waisya adalah
5. Terdapat 4 kasta dalam strata social masyarakat Hindu Buddha, salah satunya adalah sudra. Yang tergolong dalam kasta sudra adalah