

	Unidad Educativa Particular “ARISTÓTELES” <i>“La educación hace del hombre un ser fuerte, útil y libre”</i>	AÑO LECTIVO 2020-2021
---	---	--

TALLER ACUMULATIVO SEGUNDO QUIMESTRE
NOVENO EGB

ASIGNATURA: Lengua y literatura	ESTUDIANTE:	CALIFICACIÓN:
DOCENTE: Lic. Mauricio Chulca	FECHA:	

RECOMENDACIONES A TENER EN CUENTA ANTES DE REALIZAR LA EVALUACIÓN:

- Antes de realizar su evaluación por favor lea y comprenda cada pregunta, entienda lo que tiene que hacer y proceda a escribir.
- No puede conversar durante la evaluación.
- La evaluación es personal, refleja su aprendizaje, conteste con honestidad; si tiene alguna inquietud, levante la mano virtual y pregunte al docente.
- Todo intento de copia será sancionada con la nota de **0 sobre 10**, de acuerdo a lo que reza en el art. 226 del reglamento de la ley orgánica de educación intercultural, **además recibirá las sanciones disciplinarias establecidas en el reglamento por haber incurrido en la falta de deshonestidad académica.**
- La prueba tiene un total de 10 puntos

I REACTIVO DE OPCIÓN MÚLTIPLE: Selecciona la respuesta correcta

Valor 1 punto c/u

Total 3 puntos

Destreza: Matizar y precisar las ideas y los significados de oraciones y párrafos mediante el uso de modos verbales.

Elige la respuesta correcta, con relación a los modos verbales

1. Es el modo propio de hablar de una región.

- a. Dialecto
- b. Habla
- c. Lengua

Respuesta correcta.....

2. El dialecto a su vez puede presentar variedades geográficas propias de zonas más restringidas.

- a. Dialecto
- b. Habla
- c. Lengua

Respuesta correcta.....

3. Sistema de formas o signos orales y escritos que sirven para la comunicación.

- a. Dialecto
- b. Habla
- c. Lengua

Respuesta correcta.....

II REACTIVO DE RELACIÓN: Relacione las características con sus términos

Valor 0,5 c/u **Total 2 puntos**

Destreza: Mejorar la calidad y precisión de diferentes textos periodísticos y académicos mediante la utilización de signos de puntuación. .

Destreza: Mejorar la claridad y precisión de diferentes tipos de textos.

Relacione las características de los reportajes. (Une con líneas según corresponda)

CLARIDAD

Apunta a la brevedad, reduce la información

CONCISIÓN

Lenguaje periodístico

DINAMISMO

Busca un estilo vivo, ágil y directo.

REPORTAJE

Utiliza oraciones sencillas y palabras de uso común.

III. REACTIVO DE SELECCIÓN MÚLTIPLE: Seleccione las respuestas correctas

Valor 2 puntos

DESTREZA: Indagar y explicar los aportes de la cultura escrita al desarrollo histórico, social y cultural de la humanidad.

4. **Selecciona** dos elementos del debate.

Narrador: Es la voz al interior de la obra literaria,

Moderador: Es quien da la presentación del tema y la conclusión.

Participantes: Son quienes emiten ideas.

Personajes: Son seres de ficción que logran que las acciones ocurran.

IV REACTIVO DE DOBLE ALTERNATIVA: Escriba V si considera que la respuesta es verdadera o F si es falsa

Valor 1 punto c/u. **Total 3 puntos**

Destreza. Interpretar un texto literario desde las características propias del género al que pertenece.

1. La imagen es un recurso literario que consiste en representar algo abstracto mediante un objeto material. Ejemplo: *Fatalidad signo cruel, en su rodar se llevó el más valioso joyel que tu querer me brindo.*()
2. Personificación consiste en establecer una semejanza entre dos ideas. Ejemplo: *Porqué te fuiste mujer, como un sueño fugaz, dejando en todo mi ser, una ansiedad pertinaz.*()
3. La metáfora consiste en determinar o una idea o cosa con el nombre de otra. Ejemplo: *Oh, gitana, son tus ojos mi guion* ()

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	APROBADO POR:
Lic. Mauricio Chulca Docente	Lcda. Gladys Cuenca Coordinadora	Lcdo. Luis Mantilla Vicerrector
FECHA DE ELABORACIÓN:		