

Actividades integradoras

Escuchar los ejemplos musicales y completar la información pedida sobre cada uno:

Metro:

Pie:

Seleccionar que instrumentos se escuchan:

Voz masculina

Voz femenina

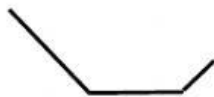
Bajo

Guitarra

Batería

Flauta

Cuál de estos contornos melódicos canta la melodía cuando dice "que irse es volver a volver" en su primera aparición:



Seleccionar que tipo de ritmo hace la guitarra en el primer minuto de la canción:

UNIFORME

NO UNIFORME LIBRE

NO UNIFORME PULSADO

¿Qué textura predomina en la canción?

Metro:

Pie:

Seleccionar que instrumentos se escuchan:

Guitarra

Bombo

Clarinete

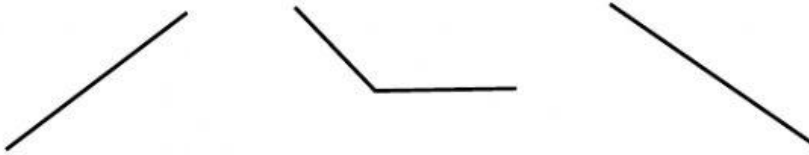
Voz masculina

Voz femenina

Cello

Bajo

Cuál de estos contornos melódicos canta la melodía cuando dice "Cara de roca":



Seleccionar que tipo de ritmo hace el bombo en el comienzo de la canción:

UNIFORME

NO UNIFORME LIBRE

NO UNIFORME PULSADO

¿Qué textura hacen las voces entre el 1:50 2:01?

¿Y que textura hacen las voces en el final, después del minuto 4:10?

¿Qué instrumento suena?

¿Qué ritmo hace entre el minuto 0:16 y 0:23?

¿Y el contorno melódico te parece que es descendente, ascendente u ondulante?

Metro:

Pie:

Seleccionar que instrumentos se escuchan (aparte del cuatro, que es de las familias de las cuerdas pulsadas):

Bombo

Clarinete

Voz masculina

Voz femenina

Flauta

Bajo

Batería

Saxo

Seleccionar que tipo de ritmo hay en el comienzo de la canción hasta el minuto 1:30:

UNIFORME

NO UNIFORME LIBRE

NO UNIFORME PULSADO

¿Qué textura hay en el comienzo hasta el minuto 1:30?

¿Y qué textura hay entre el minuto 3:15 y 3:35?