

NAMA :

KELAS :

Ke Sana, ke Sini di Dasar Lautan

Samian, Suzy dan rakan-rakan sedang berlatih pergerakan kreatif bertema. Mereka telah memilih tema hidupan di dasar lautan. Persembahan mereka akan diiringi muzik dan menggunakan prop, seperti pelbagai kostum hidupan laut, reben, belon panjang dan payung.



Matlamat utama pergerakan kreatif bertema ini adalah untuk berkomunikasi melalui pergerakan.



Berlari seakan-akan melayang ke sana ke sini



Bergerak ke kiri dan ke kanan

Memusingkan badan sambil melambai-lambaikan tangan



Duduk sambil mengayunkan badan perlahan-lahan

Selepas ini, kita akan bergerak mengikut rentak lagu yang pantas.



Bergerak mengiring



Berdiri sambil mengilaskan tangan

INFORMASI

Pergerakan kreatif ialah persembahan idea, perasaan dan rangsangan deria yang dizahirkan secara simbolik melalui pergerakan.

Sumber: Pergerakan Kreatif dan Pendidikan, Salmah Ayob (1996)



NAMA :

KELAS :

Tema: "Hidupan di Dasar Lautan"

Tajuk	Ke Sana ke Sini di Dasar Lautan
Watak	Ikan nemo, ikan jerung, ikan pari, ketam, solong, penyu, obor-obor, batu karang, rumpai laut dan kuda laut
Pergerakan	Langkah lurus: <i>step-close</i> Lokomotor: berlari bengkok-bengkok, berskip, bergerak ke kiri dan ke kanan Bukan lokomotor: memusingkan badan sambil melambai-lambaikan tangan, duduk sambil mengayunkan badan, berdiri sambil mengilaskan tangan
Prop	Kostum ikan nemo, ikan jerung, solong, ketam, kuda laut, ikan pari, rumpai laut, obor-obor, belon panjang, reben
Tempo muzik	Laju, perlahan
Masa	5 minit



Prop ialah peralatan yang digunakan dalam persembahan atau pementasan. Contohnya, payung, kertas, reben dan belon panjang.

Berskip



Berlari bengkok-bengkok ke sana ke sini



Menari-nari dengan langkah *step-close*



Membongkok

REKA CIPTA



Cipta prop hidupan di dasar lautan dengan menggunakan kad bod daripada kotak terpakai, seperti contoh di atas.

PENGAYAAN

Rancang, reka dan lakukan pergerakan kreatif bertema hidupan di dasar lautan dengan menambahkan lagi empat jenis hidupan laut.

