

Trabajo Práctico Evaluativo Obligatorio L1 M1



- 1) Ritmo
- a. Reconocimiento de metro y pie

Obra	Metro	Pie
Nothing else matters		
Tu sí sabes quererme		

- b. Reconocimiento de agrupamientos rítmicos. Completar los datos pedidos para cada cifra indicadora dada, escuchar los ejemplos rítmicos y arrastrar los agrupamientos que correspondan en cada compás

Metro: Pie: Tipo de compás: U. de tiempo U. de división:



Metro: Pie: Tipo de compás: U. de tiempo U. de división:



- c. Completar los valores faltantes en cada compás atendiendo a la consigna dada (1 fig, 2 fig, 3 fig, etc), desechar las fichas que no sirvan

Metro: Pie: Tipo de compás



Desechar fichas

