

CARMEN LILIANA MONTAÑA

PAOLA ANDREA LÓPEZ

TENDENCIAS EDUCATIVAS EMERGENTES

ESPECIALIZACIÓN EN EL ARTE Y LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE

FICHA DE ACTIVIDADES

1. ¿Qué sabes del origen del teatro? Contesta con verdadero y falso las siguientes preguntas:

PREGUNTA	VERDADERO	FALSO
La finalidad de las danzas o ceremonias de rituales es hacer reír a los participantes.		
En las primeras manifestaciones artísticas se pagaba entrada.		
En las danzas rituales, la gente se colocaba en círculo para no dar la espalda a nadie y ser al mismo tiempo participante y espectador.		
En las fiestas rituales se utilizaban máscaras para representar las fuerzas de la naturaleza.		

2. ¿Qué sabes del teatro medieval? Escoge la respuesta correcta:

- ¿A qué se dedicaban los juglares?
 - a) Escribían textos teatrales para los nobles
 - b) Estudiaban arte dramático en la universidad
 - c) Recitaban, cantaban y hacían malabares
- En el teatro medieval, los personajes femeninos eran interpretados por:
 - a) Mujeres solteras y niñas
 - b) Juglares famosas
 - c) Hombres e, incluso sacerdotes
- ¿Qué son los misterios?
 - a) Novelas policiacas de la edad media
 - b) Enigmas que solucionaban los juglares con sus dotes adivinatorios
 - c) Representaciones de temas religiosos
- El teatro medieval se representaba en:
 - a) En las salas de teatro de los castillos de los señores feudales
 - b) En las iglesias y salones públicos
 - c) En los salones de los ayuntamientos

3. Arrastra la imagen de la máscara según la caja que corresponda:

MÁSCARA NEUTRA



MÁSCARA COMEDIA DEL ARTE



MÁSCARA GRECOLATINA

4. Unir las parejas según corresponda:

ACTOR

Persona que hace de director y escritor literario de una compañía teatral.

ACOTACIÓN

Obras de tema religioso.

AUTO SACRAMENTAL

Persona que interpreta un personaje.

DRAMATURGO

Es el texto de una obra de teatro, destinado a aclarar la comprensión de la obra o la manera de representarla.