



SECUNDARIA

¿Qué aprendimos en la clase hoy?

LITERATURA

LIT. DEL MODERNISMO Y POSTMODERNISMO

APELLIDOS Y NOMBRES:

NOVIEMBRE – Semana 3

GRADO: 3RO

APRENDO
en casa



MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

1. Se afirma que en 1888 irrumpe en la escena literaria mundial, el **Modernismo** debido a que en ese año:

- a) Sale a la luz la primera obra lírica de José Martí
- b) Nace el poeta nicaragüense Rubén Darío
- c) Chocano es galardonado como "Poeta excelso del Perú"
- d) Aparece el libro de poemas y cuentos, Azul de Rubén Darío
- e) El Realismo llega a su peor decadencia y desaparece definitivamente.

2. Es el fundador y líder indiscutido del **Modernismo** hispanoamericano:

- a) José Martí
- b) Pablo Neruda
- c) José Santos Chocano
- d) Rubén Darío
- e) Jorge Isaacs

3. Es un rasgo destacado del **Modernismo** hispanoamericano:

- a) Se opone exclusivamente al Realismo europeo.
- b) Es autóctono de América e influyó en Europa
- c) Nació en Europa y llegó rápidamente a América
- d) Nació paralelamente en Europa y América
- e) Sólo se manifestó en la lírica

4. ¿Cuál es el mayor valor del **Modernismo** como escuela Literaria americana?

- a) Afianza la autonomía cultural de América con respecto de Europa

- b) Inicia la independencia literaria del nuevo mundo.
- c) Se copió masivamente en Europa.
- d) Sólo se manifestó en América.
- e) Significó la renovación de la prosa castellana.

5. Es una característica ajena del **Modernismo**:

- a) Predominio de la forma sobre el fondo
- b) Renovación de la sintaxis castellana
- c) Etilización del arte
- d) Estoicismo
- e) Exclusividad lírica

6. Es un autor ajeno del **Modernismo**:

- a) José Santos Chocano
- b) Amado Nervo
- c) José Enrique Rodó
- d) Horacio Quiroga
- e) Gabriela Mistral

7. No es característica del **Postmodernismo**:

- a) Apareció en Chile, Uruguay y Argentina
- b) Retorno al paisaje inmediato
- c) Identificación con los problemas sociales
- d) Expresiones elegantes, lenguaje culto
- e) Redescubrió la realidad inmediata

8. Marque la alternativa que no presenta una relación correcta entre autor-obra:

- a) Gabriela Mistral - Desolación
- b) Alfonsina Storni - El dulce daño
- c) Juana de Ibarborou - La rosa de los vientos
- d) Abraham Valdelomar - El vuelo de los cóndores
- e) Santos Chocano - Azul

APRENDO en casa COLEGIO ABRAHAM LINCOLN HUANCAYO